

AÑO II

Nº 29

12/09/2015

www.acuedi.org

PRESIDENTE:

Héctor
Huerto Vizcarra

EDITOR:

Daniel
Arteaga Ferruzo

CORREO:

info@acuedi.org

encuétranos en:



El plagio cotidiano

Resulta nefasto para cualquier estudiante universitario que le encuentren un plagio en algún trabajo escrito. No sólo por la nota cero, que se merece con justicia, sino por las implicancias éticas que esa acción amerita. Plagiar sencillamente es ser deshonesto, tanto con el lector, como con los autores copiados y con uno mismo. ¿Es posible entonces ser una persona deshonesto? Basta con colocar la referencia de la obra citada y las comillas si la copia es literal para evitar este tipo de acusaciones.

Sin embargo, desde hace algunos años atrás distintas personalidades de nuestro medio vienen siendo descubiertas en flagrantes casos de plagio. Primero fue el famoso y reconocido escritor Alfredo Bryce Echenique, luego fue el periodista Guillermo Giacosa, después el historiador Juan Luis Orrego,

“Plagiar sencillamente es ser deshonesto, tanto con el lector, como con los autores copiados y con uno mismo.”



a quién le siguió después el cardenal Juan Luis Cipriani, para terminar con el médico y conductor de televisión Tomás Borda. Cada uno de ellos esgrimió excusas de lo más increíbles: fue culpa de la secretaria, los textos bíblicos no necesitan citarse, es un complot de la derecha, etc. Lamentablemente no existe una sanción ejemplificadora hasta el momento sobre estos casos, incluso se dice que en última instancia Bryce llegó a ser absuelto de esta acusación por nuestro entrañable Poder Judicial. ¿Qué hacer entonces?

Dar el ejemplo de honestidad intelectual. Es todo lo que queda si se quiere desarrollar más la investigación académica, pero sobre todo si se quiere tener mejores personas y aún mejores ciudadanos para el país.

Héctor Huerto Vizcarra

Presidente de ACUEDI
hector@acuedi.org

Libros y artículos de la semana

Castelli, S. (2009). Protección al menor, premisa mayor. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (67), pp. 80-83

[DESCARGA](#)

Doyle, M. (2009). Políticas tecnológicas y diversidad cultural. El caso de Windows en mapudungún. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (66), pp. 6-9

[DESCARGA](#)

Glenza, F. (2008). Hacia una ecología de saberes. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (64), pp. 88-90

[DESCARGA](#)

Jensen, C. (2009). Reflexiones sobre el antiproyecto. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (67), pp. 59-63

[DESCARGA](#)

Lamas, E. (2009). Medios de comunicación comunitaria y proyecto de ley de medios audiovisuales. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (67), pp. 27-34

[DESCARGA](#)

Larrondo, M. (2009). Empresas prestatarias de servicios públicos y radiodifusión. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (67), pp. 73-79

[DESCARGA](#)

Lazzarato, M. (2006). *Por una política menor. Acontecimiento y política en las sociedades de control*. Madrid: Traficantes de Sueños

[DESCARGA](#)

Lazzaro, L. (2009). La sociedad civil frente a la concentración. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (67), pp. 18-22

[DESCARGA](#)

Rodríguez, E. (2003). *El gobierno imposible. Trabajo y fronteras en las metrópolis de la abundancia*. Madrid: Traficantes de Sueños

[DESCARGA](#)

Villamayor, C. (2009). La equidad no es mera declamación. *Tram[p]as de la Comunicación y la Cultura*, (67), pp. 84-88

[DESCARGA](#)