



# Boletín Semanal de ACUEDI

[www.acuedi.org](http://www.acuedi.org)

AÑO 11 — N° 9

17/01/2015

## PRESIDENTE:

Héctor Huerto  
Vizcarra

## EDITOR:

Daniel Arteaga  
Feruzzo

## CORREO:

[info@acuedi.org](mailto:info@acuedi.org)

facebook

## *El arte de pensar distinto*

El atentado ocurrido el 7 de enero pasado contra el semanario francés Charlie Hebdo merece nuestro repudio, así como una profunda reflexión acerca del crecimiento y fortalecimiento de corrientes fundamentalistas religiosas. No se trata de cuestionar una religión en particular, sino de entender cómo la intolerancia puede convertirse en una forma de pensamiento válida para muchas personas.

Cuando las verdades absolutas comienzan a sustituir nuestras legítimas dudas acerca de lo que nos rodea y la investigación académica es reemplazada por el estudio de un único libro, la intolerancia predomina. Por ello, es importante fomentar la lectura y la investigación académica en nuestras sociedades, para combatir estas visiones maniqueístas sobre el mundo y conseguir una mejor comprensión de nuestra compleja realidad.



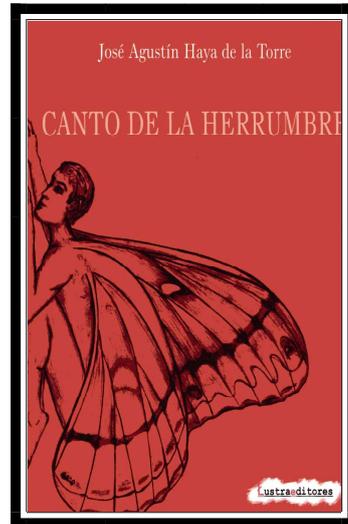
En ese sentido, en ACUEDI también creemos que es necesario fomentar una cultura de paz y tolerancia, basada en el reconocimiento mutuo de las diversas expresiones culturales que los seres humanos cultivamos en los distintos rincones del mundo. Sin una mirada amplia y cosmopolita, que implique la comprensión del otro, caeremos fácilmente en el etnocentrismo, la violencia y la exclusión.

Por todo lo anterior, este 2015 renovamos nuestro compromiso de fomentar gratuitamente la lectura y la investigación académica, especialmente entre los jóvenes, quienes son nuestro futuro. El año pasado, dentro del marco del proyecto de nuestra Biblioteca Digital, subimos 3,741 textos y digitalizamos 17,355 páginas. Gracias a esto, actualmente contamos con un total de 8,082 textos. Todos ellos para ser compartidos libremente.

Héctor Huerto Vizcarra  
Presidente de ACUEDI  
[hector@acuedi.org](mailto:hector@acuedi.org)

## Canto de la herrumbre

Canto de la herrumbre (2006) es el primer poemario de Joséagustín Haya de la Torre. A través de sus versos se va recreando una voz poética que interpela a la muerte paradójicamente como estrategia para enfatizar la angustia y la intensidad de la propia vida: “Alguna vez/ a la muerte encontré/ sentada frente a mí/ descorazonada/ En ella me reconocí.” (Alguna vez). Se trata de crear una perspectiva intensa y directa, una relación íntima de mutuo reconocimiento: “Y mis ojos/ dónde están mis ojos/ Sino mirando firmemente el rostro de la muerte/ que me besaba” (Y mis ojos). Finalmente, se trata de una voz poética que se extingue para renacer como promesa futura: “Debo despojarme de mi existencia/ quemar la vestimenta epidérmica/ y horadar mi sangre” (Obituario).

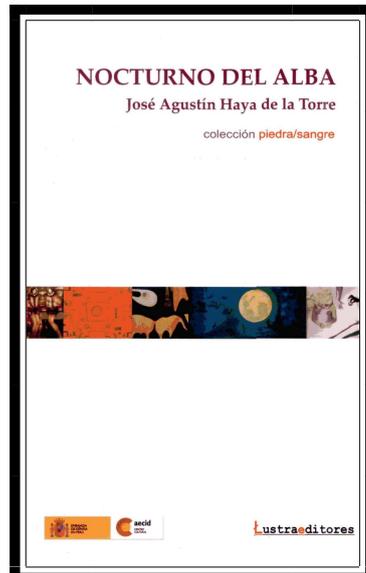


### DESCARGA

Haya de la Torre, J. (2006). *Canto de la herrumbre*. Lima: Lustra Editores.

## Nocturno del alba

Nocturno del alba (2008) es el segundo poemario de Joséagustín Haya de la Torre. En este libro encontramos una voz poética que juega con el ritmo, la melodía y una reflexión personal profunda. Es una voz poética de mayor madurez y ambición: “He detenido el mundo/ a la izquierda de mi izquierda/ Para forjar en el fuego los ojos del tiempo”. Es una propuesta arriesgada, sus versos se precipitan unos tras otros, con intensidad y armonía, con cierta mordacidad: “Tan humano el iris/ y en el fondo de ellos una imagen perfecta/ El ave volando sobre mis restos con mis ojos”. Esa voz poética interpela a una segunda persona que atenta contra su propia existencia: “Yaces entre el musgo y el jazmín/ Sin encontrar término/ En tus exequias eres lirio ahogado/ Que no nace ni muere”, pero que al final resulta ser un anexo de sí mismo: “Verme y pensar en la aniquilación del Todo/ despojarme del Verbo/ concebir la Nada en Mi/ y decirme Tú”.



### DESCARGA

Haya de la Torre, J. (2008). *Nocturno del Alba*. Lima: Lustra Editores.

# Libros y Artículos de la Semana

Bakunin, M. (2013). Tácticas revolucionarias. Buenos Aires: Terramar Ediciones.

[DESCARGA](#)

Balestrini, N. (2007). Los Invisibles. Madrid: Traficantes de Sueños.

[DESCARGA](#)

Cuesta, V. & Linare, C. (2014). Malvinas a 30 años del conflicto. Un análisis sobre las propuestas de enseñanza en formato digital. Trabajos y Comunicaciones, (40), pp. 1-14.

[DESCARGA](#)

Friz, J. (1999). El sistema administrativo territorial revolucionario-napoleónico y la actual organización estatal peruana. Boletín del Instituto Riva-Agüero, (26), pp. 367-380.

[DESCARGA](#)

Pepe, L. (1995). Mythopoiesis o sub-creación en la obra de Tolkien. Synthesis, 2, pp. 41-51.

[DESCARGA](#)

Redmond, W. (1998). El Lunarejo ¿Qué diría hoy de la Filosofía?. Boletín del Instituto Riva-Agüero, (25), pp. 455-465.

[DESCARGA](#)

Rodríguez, F. (1994). Contactos culturales entre la India y Grecia. Synthesis, 1, pp. 7-18.

[DESCARGA](#)

Rossi, M. (2014). Leerse a sí mismo: hermenéutica, política y retórica en Thomas Hobbes. Revista de Filosofía y Teoría Política, (45), pp. 1-22.

[DESCARGA](#)

Saraví, J. (1995). Hacia una Educación Física no sexista. Educación Física y Ciencia, 1 (0), pp. 32-40.

[DESCARGA](#)

Southwell, M. (2014). Cien años de Ciencias de la Educación: entre los fundamentos de la pedagogía y el diálogo con el sistema educativo. Archivos de Ciencias de la Educación, 8 (8), pp. 1-32.

[DESCARGA](#)