



Investigación Educativa  
vol. 14 N.º 25, 227-241  
Enero - Junio 2010  
ISSN 1728-5852

# LOS DESAFÍOS DEL ACCIONAR DOCENTE EN LA DINÁMICA DE LA GENERACIÓN TECNOLÓGI- CA.

## CHALLENGES OF TEACHER'S ACTIVITY IN TECHNOLOGI- CAL CREATION DYNAMICS

*Aldo Callalli Pimentel<sup>1</sup>.*

### RESUMEN

El presente artículo aborda los nuevos retos para el docente y el accionar pedagógico del mismo en el marco de la globalización, como correlato de la expansión tecnológica, informática y digital. En un primer apartado analizaremos el posicionamiento a escala global de la sociedad del conocimiento. Luego, nos centraremos en la importancia de los productos tecnológicos como herramientas necesarias para un adecuado y eficaz proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. Así mismo, haremos un pormenorizado análisis en torno a la caracterología de la generación tecnológica vigente tomando como eje de estudio las agencias del maestro y el desempeño creativo de los discentes. Finalmente, expondremos siete desafíos para el docente del nuevo siglo con miras de posibilitar una eficaz incidencia sobre el proceso educativo en la dinámica de la aldea global.

---

<sup>1</sup> Estudiante de Educación en la Especialidad de Historia y Geografía, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima-Perú. E-mail: adelantecronopio@hotmail.com.

**Palabras clave:** Educación de calidad, sociedad del conocimiento, globalización, proceso de enseñanza-aprendizaje, desafíos del docente.

### ABSTRACT

This article discusses the new challenges for the teacher and the pedagogical activity in the globalization context, with a special focus on technological expansion, informatics and digital era. In the first section the global positioning of the knowledge society is analyzed. Then, we focus on the importance of technology products and tools necessary for an adequate and effective teaching-learning process in the classroom. Also, there will be a detailed analysis on the characteristics of current technology creation, with a special focus on the teacher and the students creative performance. Finally, we discuss seven challenges for the teacher of the new century with the intention of enabling an effective impact on the educational process in the dynamics of the global village.

**Keywords:** Quality education, knowledge society, globalization, teaching-learning process, teacher challenges.

### INTRODUCCIÓN

*iQuantum mutatus ab illio!* (¡Cuán diferente de lo que era antes!) Este latinismo podría resumir *grosso modo* el proceso histórico que estamos viviendo. La expansión de la economía de mercado a escala global ha permitido la irradiación de un sinnúmero de cambios en la mayoría de naciones del mundo. La aldea global se moviliza entonces hacia una necesaria articulación de intereses económicos, políticos, tecnológicos y culturales de los diferentes actores sociales. Ahora, la actual sociedad globalizada ha sufrido cambios profundos que la diferencian diametralmente de la antigua estructura social decimonónica. Mientras en las sociedades del siglo XIX el derrotero prospectivo del progreso estuvo marcado por la explotación a ultranza de los recursos, siguiendo un diseño procedimental de tipo *manchesteriano*; en las sociedades vigentes

el modelo de desarrollo tiene ciertos matices en cuanto a la política de responsabilidad ecológica, por lo menos en el marco de las negociaciones de instrumentos jurídicos internacionales como el PAMA (*Programa de Adecuación y Manejo Ambiental*). Este interés por la búsqueda de un desarrollo sostenible es quizá más notorio en el accionar de la sociedad civil y en las diferentes organizaciones sociales de base. En relación a lo anterior podemos aseverar que el aquilatamiento de nuevos conocimientos y la necesidad de modificar la conducta en pro de una ciudadanía nacional y global que involucre no sólo la adquisición de competencias cognitivas y procedimentales, sino también la estructuración de una caracterología basada en valores para la dignificación del ser humano y con miras de efectivizar una adecuada protección del planeta, se logra primordialmente a través de los procesos de enseñanza–aprendizaje. En la dinámica de la praxis pedagógica, el docente juega un rol protagónico como generador de partenariados o espacios de diálogo propios de una sociedad democrática. Por ello, intertextualizando a Manuel Castells, en el marco de la ‘sociedad red’, donde la información se ha masificado así como sus tecnologías se han hecho más complejas y dinámicas, los docentes están obligados a constituirse en verdaderos demiurgos de propuestas novedosas y creativas con miras de solucionar los diferentes problemas que acontecen en el escenario fenoménico de la praxis educativa. Por ello, en las subsiguientes páginas se analizarán los grandes desafíos que deben ser asumidos por el accionar del maestro en el contexto de la actual generación tecnológica. En líneas generales, toca entonces al docente decantar el ingente cúmulo de información otorgado por la red, así como posibilitar una adecuada dosificación en la utilización de las nuevas tecnologías dentro del proceso de aprendizaje desarrollado en el aula. De este modo, el objetivo del presente trabajo se encamina hacia una institucionalización y reivindicación de la labor docente basada en el impulso creador de su personalidad como profesional y ser humano en un Estado social y democrático de derecho.

## **I. POSICIONAMIENTO GLOBAL DE LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO**

El término ‘sociedad del conocimiento’ fue acuñado para describir la etapa histórica de fines de los ochenta del siglo XX, donde se produjo una expansión global de la tecnología informática y telecomunicativa. Algunos autores como Manuel Castells se refieren más bien a una ‘sociedad red’,

e incluso desde la década del setenta ya se hablaba de una 'sociedad de la información'. Por otro lado, autores como Miguel Martínez Martín manifiestan sus discrepancias respecto a la realidad fenoménica de los términos mencionados, al plantear que "La sociedad del conocimiento y de las comunicaciones no es la sociedad en la que vivimos (...) A pesar de los desarrollos tecnológicos y de la información que conforma nuestro entorno"<sup>2</sup>. Con estas ideas, el profesor Martínez Martín expresa que no debemos confundir las categorías 'información' y 'conocimiento', ni mucho menos, 'tecnología de la comunicación' de la noción de 'comunicación humana'. Desde su punto de vista, estaríamos inmersos entonces en una sociedad de la información donde la tecnología de la comunicación permite un mayor contacto entre los diferentes actores globales. El corolario de este novedoso espacio global sería la materialización de una sociedad del conocimiento, donde las bases de intercambio estarían marcadas por una dinámica constante y activa entre los diferentes discursos de la población como concreción de objetivos prospectivos con incidencia en el desarrollo humano y en la calidad de vida. Ahora, algunos profesores vinculan más bien la sociedad de la información con una apertura de los materiales informativos. Es el caso de Niv Ahituv, quien nos dice: "La revolución de la sociedad de la información abierta ya está presente y está orientada por un número de fuerzas tecnológicas"<sup>3</sup>. Ello implica que a mayor desarrollo tecnológico, la información irá adquiriendo una caracterología de bien masificado, donde los filtros gnoseológicos globales se flexibilizarán, posibilitando la democratización del conocimiento. Así mismo, existe también un vínculo muy estrecho entre nuestro concepto de análisis y el fenómeno histórico de la globalización. "La globalización se convierte de hecho en el escenario de la revolución del conocimiento"<sup>4</sup>. La integración global de las economías y las sociedades ha posibilitado una expansión de los discursos científicos y culturales, lo mismo que una maximización de los productos tecnológicos relacionados sobretudo al accionar de los medios de comunicación. En la opinión de Gianni Vattimo: "La sociedad en la que vivimos es una sociedad de la comunicación gene-

---

2 Martínez Martín, Miguel. (2000) *La educación moral: una necesidad en las sociedades plurales y democráticas*. Madrid: Laertes. p. 75.

3 Ahituv, Niv. (2006) Aprender a vivir en un mundo sin secretos'. *Punto de Equilibrio, Revista de economía y negocios de la Universidad del Pacífico*, año 15, N° 92. p. 42.

4 Román Pérez, Martiniano (2004) *Sociedad del conocimiento y refundación de la escuela desde el aula*. Ediciones Libro Amigo. p. 34.

realizada, la sociedad de los *mass media*<sup>5</sup>. A este fenómeno le agregamos también el influjo de la Internet en el marco del crecimiento de la tecnología digital e informática. Entonces, el escenario de la sociedad global tiene como soporte estructural la interrelación sistémica del discurso y la praxis tecnológica, expresada en la dinámica de las esferas de lo político, económico, social y cultural de las diferentes naciones del orbe.

## VII. LA TECNOLOGÍA VIGENTE AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA.

La actual sociedad del conocimiento o de la información nos ofrece una multiplicidad de elementos y productos tecnológicos que nos posibilitan un adecuado manejo de las técnicas pedagógicas en el aula de clase. La maximización y expansión tecnológica tuvo como piedra de toque la irrupción de productos tecnológicos como la cámara fotográfica, el proyector cinematográfico, la televisión, la radio, el láser, el telescopio, la computadora, entre otros. Todos estos productos desarrollados por la tecnología han servido de una u otra forma para viabilizar un adecuado y eficaz proceso de enseñanza-aprendizaje. El manejo de dichos aperos tecnológicos corresponde a la sistematización y afiatamiento de los modelos pedagógicos expresados a través de la currícula escolar. No cabe duda que la tecnología digital e informática, verbigracia, ha influido sobremanera en el andamiaje sistémico de los modelos pedagógicos. Dentro del ámbito de la praxis educativa es prioritario el trabajo con tecnologías que faciliten un aprendizaje significativo en el educando. Por ello, un elemento tecnológico clave para el desarrollo de cualquier materia en el aula es la presencia de una computadora. "Un alumno al trabajar con una computadora, por fuerza adquiere habilidades lógico-matemáticas en mucho mayor medida que la mayoría de individuos en casi todas las demás sociedades"<sup>6</sup>. Como producto del manejo de la tecnología digital e informática habrá una incidencia directa en el desarrollo del pensamiento y en el afiatamiento de la inteligencia. En esa dirección de ideas nos dice Nicholas Negroponte: "La computadora cambió radicalmente ese equilibrio (actividad del maestro-pasividad del alumno)"<sup>7</sup>. El educando adquiere información a partir del manejo de las

5 Vattimo, Gianni. (1998). *La sociedad transparente*. Barcelona: Paidós p. 175.

6 Gardner, Howard. (1999). *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica. p. 403.

7 Negroponte, Nicholas. Ser digital. Editorial del Instituto Tecnológico de Massachussets,

nuevas tecnologías. Ello lo convierte en un elemento dinámico dentro del proceso educativo. En la actualidad el alumno recurre a diversas fuentes para la obtención de información, entre ellas la Internet mediante los buscadores y páginas web. También se observa la utilización de herramientas como el MSM y el correo electrónico. Los productos que nos provee la tecnología adquieren un enorme grado de importancia en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, estas herramientas son pasibles de absorber la autonomía y la reflexión del estudiante al carecer de filtros pedagógicos que valoren y cualifiquen el conocimiento. La información de la red es por demás discutible y sujeta a debate. He allí el rol del maestro en la dinámica activa de su profesión como docente. Un amplio conocimiento de las nuevas tecnologías digitales y de la información constituirá un filtro eficaz en la praxis educativa. Ahora, la excesiva carga teleinformática podría estar transformando los modos de aprendizaje de nuestros alumnos no siempre con miras de desarrollar su pensamiento crítico y creativo, sino más bien podría estar viabilizando la concreción de un estudiante carente de autonomía e imaginación, propenso siempre al caos de la red. Giovanni Sartori nos advierte, en su libro *Homo videns*, acerca del surgimiento de un denominado 'niño video', el cual elabora sus conocimientos priorizando la visualización de imágenes que se muestran masificadas, superfluas, prejuiciosas y violentas, en los diferentes medios de comunicación, entre ellos la televisión y la Internet. Con ello, se estaría dejando de lado el enriquecedor ejercicio de la lectura. Lo cual evidenciaría la etapa liminar en el camino hacia la desaparición del libro como soporte de un discurso significativo. En este panorama crucial para la ciencia pedagógica el trabajo del docente se complica, pues los criterios de análisis de los alumnos suelen estar cargados de prejuicios respecto al manejo de las tecnologías de la información. En relación a este tema, ahondaremos luego en los desafíos que tiene que asumir el docente del nuevo siglo, en el marco de la expansión tecnológica. De otro lado, tenemos que entender el proceso pedagógico como parte de un entramado de la política educativa, la cual responde a los objetivos del Estado y la sociedad civil en su conjunto. De este modo, podremos comprender la importancia de la tecnología como herramienta capaz de viabilizar la deconstrucción y la construcción del conocimiento en el

aula. Según el Informe Delors<sup>8</sup>, los pilares para el aquilatamiento de la educación son el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, y aprender a ser; con lo cual el sostenimiento de los ideales y fines sociales se robustecen de la mano con un adecuado uso de las nuevas tecnologías. El docente no puede ser ajeno a los vertiginosos cambios que acontecen en la realidad mundial. La educación por ello no puede desvincularse de su contenido axiológico. Así, el maestro Luís Jaime Cisneros nos dice: “La escuela tiene que ayudarnos a elegir, tras habernos explicado qué es lo bueno y qué es lo malo (...) cuánto significa para la vida interior la verdad, el decoro y la honradez”<sup>9</sup>. En un mundo en permanentes transformaciones se hace necesario fortalecer no sólo los conocimientos y las capacidades de nuestros alumnos, sino también su espíritu, el mismo que se estructura a través de los valores, mores, tradiciones y costumbres, elementos constitutivos de la especificidad cultural de su comunidad, como correlato para la construcción de una sociedad más democrática.

## GENERACIÓN TECNOLÓGICA DINÁMICA Y GLOBAL.

Antes de abocarnos a los retos del docente en el contexto histórico de la generación tecnológica, debemos parar mientes en la categoría ‘generación tecnológica’. Al respecto del significado del término ‘generación’ Marc Bloch nos dice lo siguiente: “Los hombres nacidos en un mismo ambiente social, en fechas vecinas, sufren necesariamente influencias análogas, en particular durante su período de formación”<sup>10</sup>. Es así que la ‘generación’ no sólo nos remite a un agregado de personas con edades semejantes, sino también un conjunto humano con expectativas y objetivos con cierto grado de diferenciación. En la actualidad estamos inmersos en un proceso histórico global. Tanto la generación novísima de alumnos nacidos en la década de los noventa, lo mismo que los maestros graduados en esa misma etapa del siglo XX, comparten ciertas características que los convierten en actores sociales con capacidad de manejar las tecnologías

8 Informe de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI. La educación encierra un tesoro. Presidida por Jacques Delors. Edit. de la UNESCO. México, 1996, p. 70.

9 Cisneros, Luís Jaime. (2005) ‘Espíritu y valores. Sobre una tarea escolar’. *Palabra de Maestro*, Lima: Editorial de la Derrama Magisterial.

10 Bloch, Marc (1984). *Introducción a la historia*. México, Fondo de Cultura Económica.

digitales e informáticas vigentes. Ello evidenciaría el acortamiento de la brecha generacional como corolario de la masificación de la tecnología de la información. De esta manera los productos tecnológicos se transforman en herramientas estratégicas para el educando. Es muy común el uso de la televisión por cable, la Internet, el celular, el soporte en MP4, iPhone, USB, y demás herramientas que disminuyen la brecha digital en nuestras naciones. Estos aperos tecnológicos son manejados en el proceso educativo, ya sea como parte activa para viabilizar los constructos gnoseológicos del docente o como elemento constitutivo para el enriquecimiento de los esquemas mentales del discente. Existen ciertos matices y criterios propedéuticos en cada generación al momento de iniciar el análisis de la realidad. Sin embargo, el influjo de la información es casi el mismo y el desarrollo de las tecnologías es infinito. En razón de ello: "En la historia, hay generaciones cortas y generaciones largas"<sup>11</sup>. La nuestra sería una generación tecnológica global y larga, es decir sujeta a grandes transformaciones y cambios permanentes en el tiempo.

## **DESAFÍOS DEL DOCENTE EN LA GENERACIÓN TECNOLÓGICA VIGENTE**

El nuevo escenario global exige el compromiso del docente con la sistematización y enriquecimiento de sus estrategias de enseñanza en la dinámica activa de las sesiones de aprendizaje desarrolladas en la escuela. Empero, se exige también una decidida voluntad política por parte del *establishment* con miras de ejecutar las reformas necesarias para una sinergia social entre la institucionalidad jurídico-política de los programas curriculares y el accionar asertivo de la sociedad civil expresada en la agencia ejecutiva de las APAFAs y los medios de comunicación.

Ahora, un primer desafío para los docentes, como nuevos agentes educativos de cambio, está relacionado con la maximización de sus capacidades tendientes al empoderamiento psíquico, físico y social de los alumnos. Esto implica el desarrollo de procesos técnico-pedagógicos capaces de fortalecer la autoestima y la dignificación de la propia vida, tanto del educando como de su entorno.

Un segundo reto para el docente se sustenta en el posicionamiento de una

---

11 *Ibíd.* p. 143.



capacidad para comprender las diferentes formas de creación y recreación del discurso intersubjetivo en el marco del proceso de aprendizaje del discente. Esto implica un rediseño de las estrategias para incidir en los procesos de diálogo y comunicación en el aula con miras de efectivizar la concreción de los objetivos trazados en la sesión de clases. “Habla y oyente sólo tienen sentido en cuanto actúan de modo cooperativo, buscando entenderse mutuamente sobre algo en el mundo”<sup>12</sup>. El docente del nuevo siglo tiene como reto establecer canales de diálogo amplios y democráticos entre sus alumnos como resultado del entendimiento de los procesos comunicacionales, los cuales se caracterizan por presentar un grado de diferenciación muy marcado. Así mismo, se hace necesario el análisis de los procesos sociales que acontecen en la realidad circundante, las repercusiones de la actividad humana en la ecología, y el impacto de la tecnología en el quehacer no sólo educativo sino también económico y político. Se logra materializar así una completa capacidad científica y analítica en el docente como correlato de una metodología abierta a los ajustes y cambios constantes de la realidad fenoménica.

Un tercer desafío para la agencia docente involucra la dinámica sistémica del aprender a aprender, con miras de fortalecer sus capacidades didácticas y pedagógicas en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las nuevas tecnologías repercuten en las metodologías de enseñanza, lo mismo que en las técnicas de aprendizaje. Esto dinamiza un fructífero reordenamiento de los programas curriculares que viabilizan permanentes procesos de capacitación no sólo para la adquisición, sino sobre todo para la aplicación eficaz de los conocimientos. Así nos lo hace saber el profesor de ESAN Luis Felipe Calderón Moncloa: “Aprender contenidos ya no es suficiente. Las organizaciones y los individuos necesitarán desarrollar su capacidad para aprender a aprender, para estarse actualizando permanentemente”<sup>13</sup>.

Un cuarto reto para el docente se traduce en la asimilación de actitudes asertivas favorables al trabajo en equipo, las cuales posibiliten una adecuada y racional organización de las labores para concretar los objetivos educacionales. Se busca con ello que los grupos de trabajo se constituyan

---

12 Arista Montoya, Luis. Jürgen Habermas (2004): *Comunicación, modernidad y consenso*. Editorial de la USMP.

13 Calderón Moncloa, Luis Felipe. (2000) “Para ser competitivo y globalizado”. *Revista empresarial Comercio y Producción*, N.º 290.

en agentes de cambio a partir del diálogo y el ejercicio heurístico de sus miembros como herramienta constructora de alternativas para viabilizar la resolución de los problemas. Esta dinámica conlleva una evidente compartición de conocimientos en pro del colectivo, lo cual implica, que las soluciones a la problemática educativa no sólo nacen de una voluntad creativa del *'think tank'* escolar, sino también surgen de la participación activa de la comunidad. Todo esto con un amplio sostén de la tecnología la cual facilita y perfecciona el proceso de aprendizaje en el aula.

Un quinto desafío para los maestros del nuevo siglo, desde una perspectiva sistémica e interdisciplinaria, implica la concreción de una necesaria transformación de los paradigmas a todo nivel. Se trata de asumir el espacio territorial de vida no sólo como categoría jurídico-política, sino como escenario de convivencia, donde el imaginario colectivo recrea de manera permanente los saberes históricamente acumulados, adaptándolos a los requerimientos del presente y a los retos futuribles de la comunidad. En el sentir de Hegel: "Lo que nosotros somos históricamente es la herencia y el resultado del trabajo de todas las generaciones pasadas de la humanidad"<sup>14</sup>.

Un sexto reto para el maestro involucra el accionar eficaz y prospectivo en la deconstrucción analítica y en la solución creativa de los problemas que afectan la funcionalidad del sistema educativo. Por ello, es importante el desarrollo de un pensamiento estratégico que materialice en el docente un liderazgo asertivo y democrático tendiente a unificar los esfuerzos tanto de la sociedad civil como los de instituciones públicas y privadas en pro de la calidad educativa.

Un séptimo desafío tiene como eje matriz el posicionamiento necesario de una educación para la relación democrática, el diálogo tolerante y la organización comunitaria. El docente deberá aquilatar las cosmovisiones y la especificidad intercultural de los alumnos con el objetivo de articular un discurso futurible que revitalice el tejido social como correlato del libre ejercicio de la voluntad y el consenso en un Estado plural y democrático de derecho. De este modo, cabe entender el proceso educativo como una dinámica social expresada en un espacio de convivencia que puede ser la escuela. A guisa de esta idea, Luis Sime expresa lo siguiente:

---

14 Hegel, Georg. (1984) *Introducción a la historia de la filosofía*. Buenos Aires: Editorial Sarpe. p. 185.

“Proponemos entender la pedagogía de la convivencia como un esfuerzo de reflexión crítica, inspirada en valores humanos, sobre los problemas y potencialidades de la convivencia en los procesos educativos”<sup>15</sup>. Esto implica una sinergia social entre las esferas discursivas del imaginario colectivo local y la sistematicidad significativa de la globalidad como forma de viabilizar una construcción de lo humano en sociedad a partir de los aporos sistémicos del lenguaje y la praxis educativa.

Así mismo, debemos remarcar que la generación tecnológica vigente involucra no sólo el accionar pedagógico del docente y el aprendizaje estratégico del alumno, sino también los decididos esfuerzos del aparato estatal y la sociedad civil. Es así que, suscribimos todas las propuestas señaladas en el Proyecto Educativo Nacional como vía necesaria para la transformación de nuestro sistema educativo y el progreso de todos los ciudadanos. Finalmente, la tecnología será siempre una herramienta necesaria en la elaboración de los métodos de enseñanza y en el diseño de los criterios de evaluación pedagógica. Siempre priorizando, como bien ha dicho el maestro Luis Jaime Cisneros, al ser humano y sus más elevados valores. Ello en vías de garantizar una educación de calidad, crítica, científica, intercultural y democrática para todos los ciudadanos.

## CONCLUSIONES

- La sociedad del conocimiento se constituye en un escenario clave para el desarrollo de las capacidades creativas tanto del docente como del discente en el marco de la expansión global de la tecnología informática y digital.
- Las herramientas tecnológicas son elementos prioritarios en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La generación tecnológica vigente de docentes y alumnos comparten un mismo escenario global con ciertos matices en cuanto al aquilatamiento de la información recibida.
- Los productos tecnológicos deben ser dosificados racionalmente por el docente, en el marco de la enseñanza personalizada, para garantizar un aprendizaje eficaz y de calidad.
- El docente debe tener en cuenta los desafíos que suponen su

---

15 Sime, Luis. (2002) *Hacia una pedagogía de la convivencia*. Lima: Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. p. 21.

participación activa en la aldea global de la información y las tecnologías digitales.

- La educación se constituye en un proceso social importantísimo en la dinámica de las capacidades ciudadanas con miras de posibilitar el diálogo y la solidaridad que fortalezcan la democracia y el Estado de Derecho.
- Las diferentes visiones de nuestro país se deben a su carácter pluricultural, por ende la elaboración y materialización de los proyectos de desarrollo se hallan estrechamente vinculadas a los requerimientos de cada una de las comunidades, asumiendo como prioridad el respeto por la especificidad cultural de las mismas y valorando la diversidad como un mecanismo para el enriquecimiento de las soluciones a los diferentes problemas que aquejan al país, en especial dentro del ámbito de la temática educativa.

## BIBLIOGRAFÍA

Aguiar, Henoah (2007). *El futuro no espera: políticas para desarrollar la sociedad del conocimiento*. Buenos Aires: La Crujía.

Ahituv, Niv (2006). Aprender a vivir en un mundo sin secretos. *Punto de Equilibrio, Revista de economía y negocios de la Universidad del Pacífico*, año 15, N° 92.

Apel, Karl-Otto (1991). *Ética comunicativa y democracia Crítica*. Barcelona.

Arista Montoya, Luis. Jürgen Habermas (2004). *Comunicación, modernidad y consenso*. Lima: Editorial de la USMP.

Beck, Ulrich (2002). *La sociedad del riesgo global*. México D.F.: Editorial Siglo XXI.

Bloch, Marc (1984). *Introducción a la historia*. México D.F., Fondo de Cultura Económica.

Calderón Moncloa, Luis Felipe (2000). Para ser competitivo y globalizado. *Comercio y Producción*, N.º 290.

Cisneros, Luis Jaime (2005). *Espíritu y valores. Sobre una tarea escolar. Palabra de Maestro*, Editorial de la Derrama Magisterial, N° 43, diciembre de 2005.

Cox, Cristian (1991). *Sociedad y conocimiento en los 90': puntos para una agenda sobre currículum del sistema escolar*. Santiago de Chile: FLACSO.

Damián Casas, Luis Oswaldo (2007). *Evaluación de capacidades y valores en la sociedad del conocimiento: perspectiva didáctica*. Lima: Norma.

Drucker, Peter (1994). *La sociedad postcapitalista*. Bogotá: Norma.

Esteve Zarazaga, José Manuel (2003). *La tercera revolución educativa: la educación en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Paidós.

Fukuyama, Francis (1992). *El fin de la historia y el último hombre*. Buenos Aires: Planeta.

Gardner, Howard (1999). *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. México D.F., Fondo de Cultura Económica.

Giddens, Anthony (2000). *Un mundo desbocado*. Buenos Aires: Taurus.

Habermas, Jürgen (2008). *El discurso filosófico de la modernidad*. Buenos Aires: Katz.

Hegel, Georg (1984). *Introducción a la historia de la filosofía*. Buenos Aires: Editorial Sarpe.

Huntington, Samuel (2005). *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*. Barcelona: Paidós.

Inbernón, Francisco (2005). *La educación en el siglo XXI*. Barcelona: Graó.

Informe de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI. *La educación encierra un tesoro* (1996). Presidida por Jacques Delors. México: Editorial de la UNESCO.

Lerner Febres, Salomón y Rosemary Rizo-Patrón (1996). *¿Globalización*

o mundialización? Impacto sobre el ethos de la ecuación. *Revista del Instituto Riva-Agüero* 23.

López Ruiz, Juan Ignacio (2005). *Construir el currículum global: otra enseñanza en la sociedad del conocimiento*. Málaga: Aljibe.

López Rupérez, Francisco (2001). *Preparar el futuro: la educación ante los desafíos de la globalización*. Madrid: La Muralla.

Luhmann, Niklas (1997). *Observaciones de la modernidad: racionalidad y contingencia en la sociedad moderna*. Barcelona: Paidós.

Mariátegui, José Carlos (1985). *Temas de educación*. Lima: Editorial Amauta.

Martínez Martín, Miguel (2000). *La educación moral: una necesidad en las sociedades plurales y democráticas*. España: Laertes.

Montero Macera, María (2008). *Globalización social del conocimiento y la educación peruana*. Huancayo: Fondo editorial EDULP.

Negroponete, Nicholas (1995). *Ser digital*. Editorial del Instituto Tecnológico de Massachusetts.

North, Douglass (1995). *El marco institucional para el desarrollo económico*. Lima: Editorial Apoyo Opinión y Mercado-BID.

Román Pérez, Martiniano (2004). *Sociedad del conocimiento y refundación de la escuela desde el aula*. Lima: Ediciones Libro Amigo.

Sakaiya, Taichi (1995). *Historia del futuro: la sociedad del conocimiento*. Buenos Aires: Andrés Bello.

Sartori, Giovanni (2001). *Homo videns: la sociedad teledirigida*. México D.F., Taurus.

Sierra Caballero, Francisco (2006). *Políticas de comunicación y educación: crítica y desarrollo de la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Gedisa.

Sime, Luis (2002). *Hacia una pedagogía de la convivencia*. Lima: Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Toffler, Alvin (1997). *La tercera ola*. Barcelona: Plaza & Janés.

Torres, Rosa María (2004). *Educación para todos. La tarea pendiente*. Caracas, Editorial laboratorio educativo.

Vattimo, Gianni (1998). *La sociedad transparente*. Barcelona: Paidós.

Gutiérrez, A. (2003). *Alfabetización digital algo más que ratones y teclas*. España: Editorial Gedisa.

Samamé Pérez, María (2007). *Las TICs como medio de desarrollo educativo*. México D.F.: Editorial Nueva Luz.

Vílchez, R. (2005). *Integración de las TICs en la cultura docente*. Enfoques Educativos” 7.

UNESCO (2005). *Formación docente y las tecnologías de Información y Comunicación*: Santiago.

UNESCO (2008). *Estándares Competencia en TIC para docentes*. Londres.

MINEDU (2006). *Estándares en Tecnología de la Información y la Comunicación para la formación inicial docente*.

## **BIBLIOGRAFÍA ELECTRÓNICA**

Bautista, J. Importancia de las TIC en el proceso de aprendizaje. Recuperado de <http://comunidadesvirtuales.obolog.com/importancia-tic-proceso-ensenanza-aprendizaje-40185>

Bruner, J. Formación docente y TIC's en Latinoamérica. Recuperado de <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=123.456.789.000&ID=107728>

Silva, J. Estándares en tecnologías de la información y la comunicación para la formación inicial docente: situación actual y el caso chileno. *Revista Iberoamericana de Educación* N.º 38/3. Recuperado de <http://www.rieoei.org/1391.htm>