



Revista del Instituto de
Investigaciones Educativas
Año 10 N.º 17, 145 - 150
Agosto 2006, ISSN 17285852

EL PARADIGMA EDUCATIVO Y LA NUEVA VISIÓN DEL HOMBRE

THE EDUCATIONAL PARADIGM AND THE NEW VISION OF THE MAN

*Guillermina Pizano Chávez**

RESUMEN

Enfoque sobre la importancia que tienen los Modelos y Paradigmas en nuestra práctica educativa. Las dimensiones que surgen de este enfoque. Cómo se articulan radicalmente alrededor de una nueva realidad tipificando la sociedad actual y futura, y a partir de las cuales el paradigma debe ser visto como concepción y dirección de la educación. Se presenta el paradigma como arquetipo humano y social, con sus cuatro dimensiones. Identidad, Globalidad, Educación y Teckne, es decir el saber hacer.

Palabras clave: Modelo, Paradigma, concepciones, arquetipo humano, identidad, educación, Teckne (saber hacer).

ABSTRACT

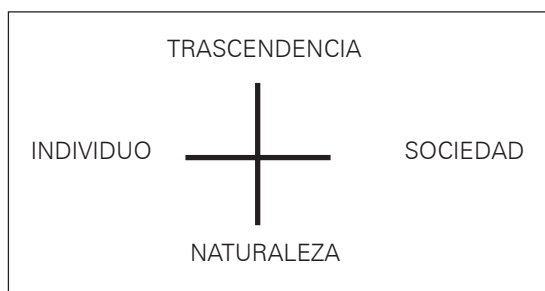
This article presents the significance that the educational models and paradigms have in our educational praxis. It also focuses on the dimensions that come as a consequence of these frameworks. How are they articulated around a new social context considering the present and future society, and from where the paradigm should be seen as a conception and direction in education? The educational paradigm is studied as a human and social archetype with four dimensions: Identity, Education, globality and Teckne which is "the knowledge of doing"

Keywords: Model, Paradigm, conceptions human archetype, identity, education, Teckne (to know how to do it).

* Profesora Principal de la Facultad de Educación, UNMSM. Doctora en Educación.
E-mail: gpizzanoc@unmsm.edu.pe

El nuevo enfoque de aprender del futuro requiere de nuevos paradigmas del tiempo, con nuevos valores, conceptos, perspectivas y conclusiones, que se sustenten en una racionalidad científica, que permitan desarrollar y ejercitar estas habilidades. Cada época histórica ha formulado un paradigma de referencia sobre la concepción del hombre, la sociedad, la trascendencia y la naturaleza. A partir del mismo, ha existido una relación estrecha con la concepción de educación, su sentido y práctica como modo de socialización e inserción de los individuos dentro de una sociedad, en su contexto y dinámica.

En esta época de profundos y rápidos cambios, es necesario la presentación de un nuevo paradigma sobre el arquetipo humano y social, y por ende, también la identificación de la orientación de la educación que señala las necesidades para resolver la calidad de vida de todos, por cuanto significa el desafío permanente y no resuelto de nuestra sociedad. Observemos el siguiente esquema:

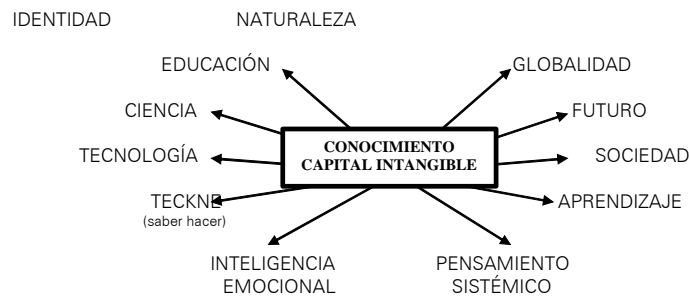


El universo y la humanidad son entes unitarios integrados; no son adiciones de partes o individuos. La suma total tiene una naturaleza y calidad única que no es equivalente a juntar y relacionar partes entre sí. El pensamiento holístico futurista considera que el hombre es parte del universo (como cualquier otra cosa, cuya mañana depende del presente) Podemos saber mucho sobre el mundo del mañana a partir de la observación cuidadosa de lo que ocurrió en el pasado cercano y de lo que ocurre en el presente.

La educación es inherente a la Filosofía, por cuanto, ésta se pregunta y responde sobre la naturaleza del hombre, de la sociedad, de las instituciones y de las cuestiones que atañan a la resolución de sus problemas y necesidades fundamentales.

EL PARADIGMA EDUCATIVO Y LA NUEVA VISIÓN DEL HOMBRE

Se considera que no estamos en una «época de cambios» sino en un «cambio de época», y esto en razón a una nueva perspectiva de la sociedad del conocimiento capital intangible y creador en el saber y en saber hacer. Las dimensiones que surgen de esta afirmación se refieren a cómo se articulan radicalmente alrededor de esta nueva realidad, la tipificación de la sociedad actual y futura, y a partir de las cuales deben ser vistas un paradigma como concepción y dirección de la educación. Presentamos este nuevo esquema:



Para Thomas Kuhn los paradigmas son «concepciones reconocidas y aceptadas por la comunidad científica y que durante cierto tiempo proporcionan MODELOS de problemas y de soluciones». De igual modo sirven para observar y explicar el mundo».

Entonces los «Modelos Pedagógicos», son representaciones conceptuales o teorías pedagógicas que surgen de la realidad, planteando los elementos que deben tener una pedagogía, fundamentándose en teorías psicológicas, sociológicas y antropológicas, considerando la multidimensionalidad del hombre, para fundamentar la importancia de su estudio, empezamos por plantear, que el problema esencial de la educación es dar respuesta a: ¿Qué tipo de hombre y de sociedad se quiere formar? La respuesta a esta interrogante pasa por la concepción que se tiene del hombre y de la sociedad que creemos que es la ideal

EI PARADIGMA DEL ARQUETIPO HUMANO Y SOCIAL, es la referencia que nos permite:

- Seleccionar, asimilar información y clasificarla en razón a la unidad de concepción del mismo.

- Comprender la realidad y su dinámica considerándola como un todo sistémico.
- Contener una fuerza operativa que guía las acciones de los individuos, grupos e instituciones dentro de una direccionalidad.

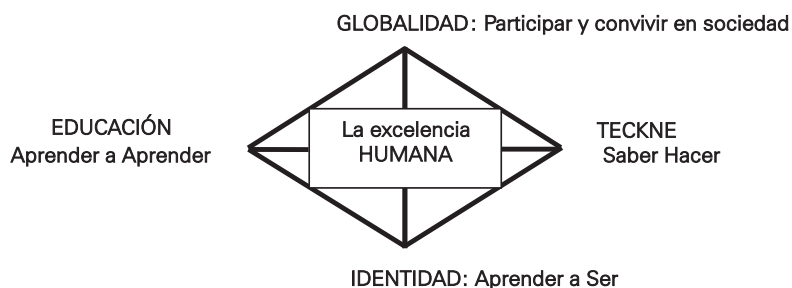
El siguiente paradigma tiene cuatro dimensiones:

- 1. IDENTIDAD:** lo que define a los individuos, grupos e instituciones es la naturaleza de los que son y de lo que los diferencian; el principio fundamental que emana de esta apreciación es la capacidad de libertad, en cuanto a posibilidad de dar, de solidaridad, en cuanto a compartir por la competitividad y por la justicia, en cuanto a acceder al saber hacer (conocimiento y aplicación).
- 2. GLOBALIDAD:** la gran idea, es el nombre del sentido planetario de la nueva realidad interactiva de los ciudadanos del mundo, (comercial, financiera, cultural, política) impulsada por la comunicación, y la revolución científica y tecnológica. La globalidad, incluye a la identidad, porque sin ésta no existiría aquella, pero al mismo tiempo, establece los tiempos inventivos en la humanidad, y por lo mismo, los grados de desarrollo que conlleva a los distanciamientos sociales a la desigualdad y la exclusividad en el mundo
- 3. EDUCACIÓN:** aprender a aprender, es darse cuenta de cómo alcanzar la identidad en la globalidad, y por lo mismo acceder por sí mismo y con los otros al desarrollo pleno a través del aprendizaje del hombre como unidad, y de la sociedad como su hábitat.
- 4. TECKNÉ:** la resolución de los problemas y la realización humana, es el saber hacer, en cuanto es saber por conocimiento y la sabiduría, es hacer en cuanto la acción que conlleva al cambio y saber hacer en cuanto a arte, que permite la respuesta adecuada a las exigencias y demandas de la sociedad.

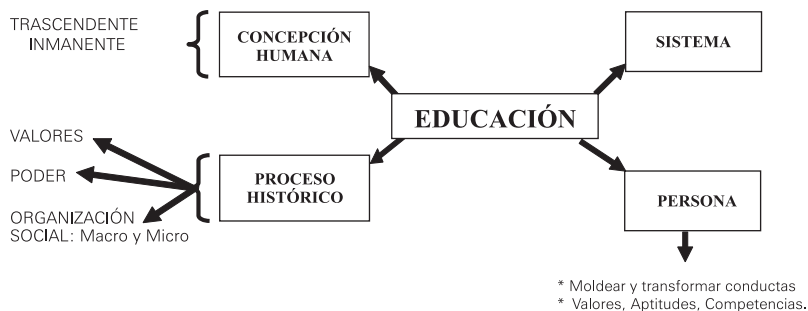
PARADIGMA DE LA EDUCACIÓN

La educación está en referencia a una concepción humana y al arquetipo social, que cada, una de las épocas han delineado como la forma de orientación y realización individual y colectiva. Esta tiene un sentido inmanente y trascendente, la primera en cuanto establece la forma de inserción en la realidad y la segunda en cuanto a los valores fundamentales que dan sentido y orientación a las conductas humanas.

LA METODOLOGÍA PROBLÉMICA EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA



En este sentido, la educación es un proceso cultural de socialización de un contexto histórico, donde se definen las relaciones que emergen en el tipo de correlación entre el docente y los alumnos: el carácter de participación, facilitación y posibilidad que los miembros e individuos de una sociedad y especialmente en la personalización de la educación moldeando y transformando la conducta, generando y desarrollando las aptitudes, competencias, habilidades y destrezas de los participantes. Observemos el siguiente Esquema.



El presente artículo es una invitación al estudio equilibrado de los principios y diferentes concepciones del hombre, para que poniendo en juego la potencialidad reflexiva cada quien, grupal o individualmente construya respuestas polivalentes integrales que permitan una acción provechosa en la común tarea de transformación social que a todos compete. Y dar respuesta al problema esencial de la educación: Qué tipo de hombre y de sociedad peruana se quiere formar. La respuesta a esta interrogante pasa por la concepción que se tiene del hombre y de la sociedad peruana considerándolo al hombre como un ser multidimensional: individual, so-

cial y cultural. Partiendo de esta concepción, en correspondencia con la realidad, surgen planteamientos teóricos educacionales o pedagógicos, que asignan funciones distintas a la educación convirtiéndose en corrientes pedagógicas en la medida que se reúnen en un conjunto de teorías que están de acuerdo de manera general con la respuesta a la interrogante planteada. Esto implica dar respuestas básicamente a : el ¿para qué ?, el ¿cuándo? , y el ¿con qué ? de la educación. Como paradigma, los modelos pedagógicos tiene tres elementos esenciales:

1. La concepción definida de la educación.
2. Los problemas que deben estudiarse.
3. El método que debe emplearse en la investigación pedagógica.

BIBLIOGRAFÍA

DE ZUBIRÍA SAMPER, Julián. *Tratado de pedagogía conceptual. Los Modelos Pedagógicos*. Ed. Fundación Alberto Merani, 1999.

DE ZUBIRÍA SAMPER, Miguel. *Biografía del pensamiento*. Mesa Redonda Colombia, 2005.

_____. *Tratado de Pedagogía conceptual. Pensamiento y Aprendizaje*. Ed. Fandy, Colombia, 1994.

FORO EDUCATIVO. *La escuela que el Perú necesita*. Lima, 1999.

NAMIAS, Rofi. *El Profesor de la era tecnológica*. Ed. ORT – Israel, N° 17, 2000.

ORELLANA M. Oswaldo. *El Constructivismo. Un nuevo aparato pedagógico y sus Fuentes Teóricas*. Ed. Estudio, 1998.

PALACIOS, Jesús. «Tendencias contemporáneas para una escuela diferente», en *Revista Autoeducación* IPP.

PERKINS, David. Do students understand understanding? En *The Education* January 2000.

PARKER, J. Palmer. Good talk about good teaching. <change Nov/ dec. 2003.

PIZANO CHÁVEZ, Guillermina. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*

TRAHTEMBERG SIEDERER, León. *La educación en la era de la tecnología y el conomiento*. Ed. Talleres Industriales Gráfico. Lima, 1998.