

FEB 2022

Nº 24



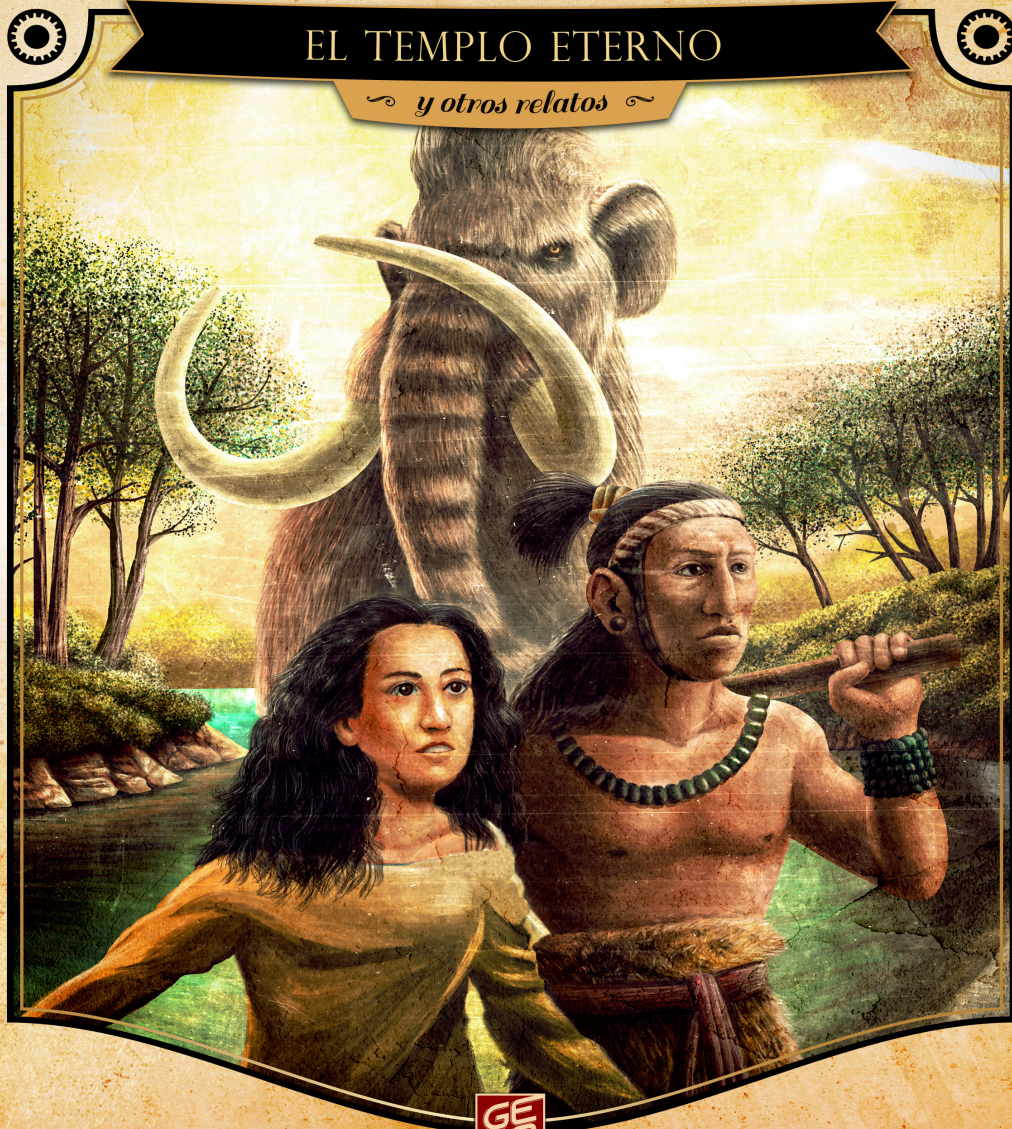
RELATOS INCREÍBLES

Revista Digital de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror

FALCONI • MICHELENA • GONZALEZ • CONDE • CASALINO • REALPE • ZÚÑIGA • PÉREZ • ARNAIZ • ORTIZ

EL TEMPLO ETERNO

~ y otros relatos ~



CRÉDITOS

24

© 2022 Asociación por la Cultura y Educación Digital (ACUEDI)
© 2022 Álvaro Casalino, Amaya Michelena, Daniel Zúñiga, Eden Falconi,
Enrique Arnaiz, Fabrizio González, Jeannette Realpe, Jose Ángel Conde,
José Pérez Sanchis, Miguel Ortiz.

Directores: **Héctor Huerto Vizcarra,**
Gerardo Espinoza

Subdirector: **Hans Rothgiesser**

Comité Editorial: **Sergio Mars, Víctor
Conde, Isabel Arboleyda, Javier
Gómez, Miguel Huertas, Tanya
Tynjälä y Daniel Arteaga.**

Diseño de portada: **Gerardo Espinoza.**

Diagramación: **Gerardo Espinoza**

Corrección de estilo: **Héctor Huerto
Vizcarra, Juan David Cruz, Isa
Arboleyda.**

Revista digital de fantasía, ciencia ficción
y terror **Relatos Increíbles**

Nº 24: **Febrero 2022**

ISSN: **2413-9017**

Este es un proyecto de: **ACUEDI**

www.acuedi.org

www.relatosincreibles.com

www.patreon.com/relatosinc

Email: **relatos@acuedi.org**

facebook.com/relatosincreibles

Twitter: **@RelatosInc**



ÚNETE A LA
COMUNIDAD

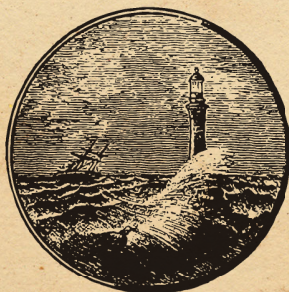


COLABORA
CON NUESTRO
PROYECTO

ENTRA A:

► patreon.com/relatosinc





ÍNDICE

Editorial	05
Delivery Man	06
Vendas	12
El gato amarillo	22
Negro	24
La nave prisión XMW	28
Paraíso	31
Quaid	36
Limpieza social	41
I Convención Internacional de Onironautas	44
El Templo Eterno	55
Reseñas	67
Autores	70
Agradecimientos	73

EDITORIAL



La dinámica de las votaciones ha resultado un éxito y ha generado una competencia sumamente interesante entre los cuentos del anterior número. Gracias a ello, el cuento de José A. González se convirtió en el cuento más popular. De hecho, este es el tercer cuento publicado del autor en la revista y uno de ellos fue cuento de portada (N° 3). Por ello, esta dinámica se mantiene y los invitamos a leer este número y comentar estos diez fabulosos relatos que tenemos a continuación. ¿Quién será el más popular esta vez?

Para empezar, tenemos el cuento de Álvaro Casalino en donde un motorizado futurista tendrá que convertir su trabajo en una gesta épica. Luego Fabrizio González nos presenta una sociedad totalmente parametrada donde la libertad puede estar simbolizada en una sencilla guitarra. A su vez, Enrique Arnaiz nos relata acerca de una presencia extraña encarnada en un gato. Mientras que Daniel Zuñiga nos presenta las consecuencias de tener una resaca durante un ataque sobrenatural. En cambio, Amaya Michelena narra la tragedia de una prisionera estelar que estaba a punto de culminar su condena. Por su parte, Miguel Ortiz nos presenta las peripecias y dilemas de unos sobrevivientes que desean recrear su propia utopía. Asimismo, José Ángel Conde nos relata sobre un científico que busca crear un arma de destrucción masiva, pero, en cambio, termina descubriendo el amor. Le sigue José Pérez Sanchis que nos presenta una escena de horror absoluto entre un verdugo y su víctima. Mientras que Jeannette Realpe nos cuenta acerca de una convención muy particular, anclada en el mundo de los sueños. Finalmente, Edén Falconi nos describe el mundo fabuloso que descubre una niña dentro de su habitación, que la lleva por paisajes, animales y seres de otros tiempos.

Héctor Huerto Vizcarra
Director de Relatos Increíbles

AUTORES



Álvaro Casalino

(Trujillo, 1988). Bachiller en Ciencias de la Comunicación. Publicó en el año 2012 el poemario *El Génesis Artificial* y en el año 2014 publicó el libro infantil *El ABC de los Monstruos*, presentado en la 19 Feria Internacional del Libro de Lima.



Amaya Michelena

(Irún, 1966). Licenciada en Periodismo por la Universidad del País Vasco y Máster en Escritura Creativa por la Universidad Internacional de Valencia, escribe desde la infancia. Publicó su primera novela, *El laberinto de Auria*, en 2020 con la Editorial Tandaia.



Eden Falconi

(México, 1995). Lic. en Biología. Sus temas de interés son la evolución biológica, la ornitología y la filosofía. En la actualidad, se interesa por realizar investigaciones en Filosofía de la Ciencia y Ética. En redes sociales realiza divulgación vvcultural bajo el pseudónimo «Gnosis Natural».



Daniel Zúñiga

(Querétaro, 1993). Licenciado en la carrera de Criminología y Criminalística. Actualmente labora en el ramo de la seguridad en la capital queretana. Amante de la literatura con temática de misterio y horror; amante, asimismo, de la escritura.



Enrique Arnaiz

(Sevilla, 1978). Ingeniero técnico en informática. Se aficionó a la lectura a muy temprana edad y poco después a la escritura. Su relato «le Buc» fue elegido ganador del I Concurso de ciencia ficción: *Novum*.

AUTORES



Fabrizio González

(México D. F. 1974). Arquitecto que escribe relatos y poesía. Ha publicado un libro con Fractales Literarios y varios poemas con *Literatinos*, *Perro negro de la calle*, *Espejo humeante*, entre otros.



Jose Ángel Conde

(Madrid, España, 1976). Prosista y poeta, autor de los poemarios digitales *Feto oscuro* (Groenlandia), *Fiebres galantes* (Shiboleth) y *En busca de Lothlörrien* (JAC), así como de las novelas *Hela* (Triskel Ediciones) y *Pleamar* (El Barco Ebrio).



Jeanette Realpe

(Quito, 1980). Maestra en Creación Literaria por la Universidad Internacional de Valencia. Su escritura se vuelca al cultivo de lo real y lo fantástico, en relatos anclados en las vivencias de la autora, la memoria colectiva y lo familiar.



José Pérez Sanchis

(Valencia, 1958). Maestro nacional especialista en Matemáticas, Naturales y Valenciano. Jubilado. Secretario de la Asociación «Mocadoret» de Valencia. Publicados 4 microrrelatos (*Diversidad Literaria*), un relato breve en *Crónicas de la Pandemia* y otro en ACEN de *Denuncia Social* (2020).



Gerardo Espinoza

(Lima, 1987). Artista, escritor y diseñador gráfico. Ha ilustrado y diseñado más de 50 portadas de libros y revistas literarias. Publicó en varias antologías y revistas literarias. La portada de este número es obra suya.



Miguel Ortiz

(Querétaro, 1989). Psiquiatra con alta especialidad. Ganó el concurso de cuento de las XI Jornadas de Residentes de la CCINSHAE en 2018. Con colaboraciones con editorial Cthulhu y participación en convocatorias de cuento y guión cinematográfico desde 2016.



AGRADECEMOS INFINITAMENTE A NUESTROS PATREONS

GRACIAS A ELLOS PODEMOS
CONTINUAR TRAYENDO PARA USTEDES
LA MEJOR LITERATURA EN NUESTRO IDIOMA.

ELI JIMÉNEZ
GELBER BONIFACIO
RICHARD RIMACHI
JUAN DAVID CRUZ
JAIME VÁHEZ
EDUARDO MONROY
CÉSAR LÓPEZ EIREOS
ELTHOON VELÁSQUEZ

OSTAPBENDER
MIGUEL ORTIZ
JEAN LUGO
JAIME TORAL
REGINA SARTE
ALBINO MONTERRUBIO
LAURA JIMÉNEZ




ALHELÍ MÁLAGA
SALVADOR ORTIZ
OMAR GONZÁLES
PEDRO CASTRO PUENTE
FALCO RIVERA
JOSÉ GONZÁLES
ALDÁN LOUREYRO
ESTEBAN CASTELLANOS

ÚNETE:

▶ patreon.com/relatosinc

GE
ES
GERARDO
ESPOZZA

ACUEDI
EDICIONES

 / RelatosINC
 / Acuedi Biblioteca
 / Relatos Increíbles



Merlin Chambi Sallegos
Cuentos
 DE LA Biblioteca
 de Merlin

EN ESTE LIBRO PRESENTARNOS 11 RELATOS DE FANTASÍA, CIENCIA FICCIÓN, AVENTURA Y SUSPENSO. TENDREMOS ASÍ FUTUROS APOCALÍPTICOS, BATALLAS EN CAMPOS VIRTUALES, NOSTALGIAS PERSONALES, SIRENAS MITOLÓGICAS Y MUCHO MÁS. CUENTOS QUE SEGURAMENTE QUEDARÁN MARCADOS EN LA MEMORIA DE SUS LECTORES.

BÚSCALO S/ EN TU LIBRERÍA FAVORITA 40

O PÍDELO AQUÍ:

993258125 |  /AcuediBiblioteca



Armonías en la noche

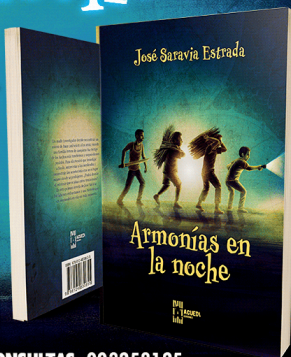
Un osado investigador decide reconstruir un suceso de hace casi veinte años atrás, cuando una familia entera de campistas fue testigo de los hechos más tenebrosos y sorprendentes posibles. Para ello tendrá que investigar a fondo, entrevistar a los implicados y reconstruir los acontecimientos en el lugar mismo donde se produjeron. ¿Podrá develar el misterio que ocultan estos testimonios?

En esta primera novela de **José Saravia Estrada** nos enfrentamos a una historia que nos mantendrá en vilo en todo momento.

BÚSCALO EN TU LIBRERÍA FAVORITA 30 SOLES

O PÍDELO AQUÍ:

 /ACUEDIBIBLIOTECA CONSULTAS: 993258125





PUBLICA CON NOSOTROS:



5 AÑOS DE EXPERIENCIA CON +80 PUBLICACIONES

ASESORÍA PARA VENDER LIBROS A TRAVÉS DE PLATAFORMAS WEB | PUBLICAMOS LIBROS IMPRESOS Y DIGITALES (EPUB Y PDF) DISTRIBUCIÓN DE LIBROS



ESCRIBE AL CORREO: hector@acuedi.org

9 9325 8125

f / ACUEDI BIBLIOTECA



NECESITAS UNA PORTADA ÉPICA PARA TU LIBRO?

f GERARDO ESPINOZA.SPX

* PRECIOS ESPECIALES PARA ESCRITORES Y EDITORIALES INDEPENDIENTES



★ 100% DIGITAL
TABLETA WACOM

FANTASÍA
MINIMALISTA
CIENCIA FICCIÓN
CONCEPT ART
CARTOON



> CONSULTAS: 941.65 9436

