

6677 VALORACION

Organo del Centro Cultural Huánuco
CULTURA · DOCTRINA · INFORMACION · POLEMICA

Director: Ezequiel Castillo C.

Edición de 8 páginas

Precio 20 Cts

Los artículos que van firmados, con seudónimos o iniciales, son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

Esta publicación tratará de aparecer semanalmente

Año 1

Huánuco, 23 de Noviembre de 1946

Nº 1

“VALORACION”

Huánuco, 23 de Noviembre de 1946

El Museo - Biblioteca de Huánuco

La presencia de un Centro de Cultura en Huánuco, ciudad injustamente preterida en el pasado, respondía a una necesidad impostergable. Esta región privilegiada por la naturaleza en cuanto a bienes materiales, lo ha sido también y lo sigue siendo, pese al iconoclasta afán negativo de algunos miopes del entendimiento, en lo que a riqueza espiritual concierne. Lo que ocurre es que nuestros valores del pasado se anquilosaron encerrados como estaban dentro del área geográfica departamental, sin contacto con los núcleos vitales de avanzada, por falta de vías de comunicación y, sobre todo, por la ausencia de organismos de auspicio, aliento y estímulo capaces de determinar la persistencia en la obra.

En el presente existen inquietudes dispersas que capitalizadas y convenientemente dirigidas podían transformar esa fuerza espiritual latente en algo tangible y valedero. Esa labor de reajuste de los valores del ayer y de encausamiento de los de hoy es la que se propone el Centro Cultural Huánuco vibrando al ritmo de la época que exige de las nuevas generaciones su cuota de esfuerzo irrestricto y su alineamiento en las filas de avanzada. La tarea es árdua porque confronta las dificultades inherentes a toda obra de grandes proyecciones, pero susceptible de superarse.

En el corto tiempo de vida que lleva la Institución se califica ya por su dinamismo y por su actividad motores que vehiculizan su propósito y que garantizan su extensión en el tiempo y su intensidad en el espacio. Ha auspiciado una serie de conferencias sobre diversos tópicos de actualidad o pitante y si puede dolerse de que la asistencia a ella no responda a las expectativas de sus miembros, se siente satisfecha de la acogida entusiasta que le dispensa el elemento intelectual al cooperar, como lo está haciendo a la realización de su programa. En lo que respecta a lo primero, cabe esperar fundadamente, en la concomitancia entre la función y el órgano, en el interés que paulatinamente habrán de despertar en la ciudadanía los problemas de la cultura y en el imperativo categórico de proscribir para siempre el indiferentismo suicida por estas cuestiones y que tan mal nos ubica en el concepto de los más.

En lo que toca a lo segundo, el Centro tiene el propósito de dar a esas conferencias carácter de perennidad. De ahí la razón de ser de la Dirección de Ediciones que se hace presente hoy con esta publicación modesta, pero que aspira a llenar un objetivo y a cumplir una finalidad de bien social.

«VALORACION» órgano del «Centro Cultural Huánuco» que reúne en su seno a todos los elementos amantes de la cultura en sus diversas manifestaciones, al surgir en el campo del periodismo constructivo, saluda a la prensa en general y se suma a las ideas y a los conceptos que tiendan a superar el pensamiento y el espíritu, objetivos nobles por los que siempre ha luchado el mundo y cuya consecución implica la felicidad y la grandeza de los pueblos.

Nuestro corresponsal en Huánuco informa que el «Centro Cultural Huánuco» ha elevado un memorial al Ministro de Educación, pidiendo que como en una institución de proyecciones departamentales, le sea concedida la administración del local para el «Museo-Biblioteca Leoncio Prado», que ha representado una inversión de alrededor de trescientos cincuenta mil soles oro, con el objeto de dar cumplimiento a los fines para los cuales fue edificado dicho local. Manifiesta que hace dos años que dicho edificio quedó terminado y permanece sin llenar su finalidad, sirviendo tan sólo actualmente para celebrar kermesses de beneficio o para pagar una fuerte suma como sueldo a un conservador que no cumple con su misión, pues ya el edificio presenta serios deterioros que seguirán en aumento con las próximas lluvias que amenazan ser muy fuertes, por cuanto han empezado muy copiosas. Agrega nuestro corresponsal que el Centro Cultural, desde su fundación viene realizando intensa actividad, promoviendo conferencias, investigaciones, concursos, exposiciones, etc., y además tiene en ejecución un plan para formar un museo que reúna todo el acervo cultural histórico del departamento y se considera que en ninguna otra parte mejor que en dicho local se podrían desarrollar las múlti-

ples actividades de la institución. Además ofrecen administrarlo sólo con la partida que está consignada en el Pliego de Educación para el sostenimiento del Museo y garantizan que cumplirán en forma satisfactoria el delicado encargo, toda vez que en el seno del Centro Cultural Huánuco se han reunido los más destacados elementos intelectuales de la región. Se espera que se accederá a este pedido y la intelectualidad huanuqueña recibirá un poderoso estímulo en la meritoria labor que se ha impuesto.

La ciudad de Huánuco, según la información proporcionada por nuestro corresponsal, cuenta desde hace dos años con un edificio expresamente construido para el funcionamiento de un museo-biblioteca. Hasta ahora no se ha logrado organizar el proyectado instituto de cultura y mientras tanto el local se encuentra destinado a la realización de fiestas de beneficencia y se advierte que este uso origina deterioros. Para evitar que persista esta situación, el Centro Cultural Huánuco solicita que se le confíe la administración del museo-biblioteca, comprometiéndose a conservarlo con la actual partida consignada en el Pliego de Educación del Presupuesto General de la República. En esta forma se lograría que llenara su finalidad y se fo-

(Pasa a la página 6)

DEMOCRACIA?

Escribe el
Dr. Luis A. Marroquín

Muy llevado es y traído el tema que, con peligro cierto de caer en una repetición más, he osado abordar en este suelto.

La etimología de la palabra que sirve de título, da: gobierno del pueblo, (demo, pueblo; krato, gobernar).

Pueblo. ¿Qué se entiende por tal? Difícil es precisar el alcance de esta palabra en nuestros días.

Antes podía entenderse como todo aquello que no integrara la nobleza; pertenecían a él todos los que no fueran magnates de la sangre, todos los que tuvieran apellidos de ayer, los que no fueran esclavos.

Hoy en día ha cambiado ya la acepción de esta palabra; casi podríamos decir que, en general, forma el pueblo el que no es capitalista, el que no tiene comodidades, el que para vivir necesita trabajar.

Para el rico, forma el pueblo el que no es rico; para el ilustrado, el que no tiene cultura; para el de la clase media, los artesanos y obreros; para éstos la servidumbre.

Pueblo es en realidad lo que pertenece al común, al conglomerado, al acervo, lo que no sobresale en ninguna forma especial, lo gregario.

Cuando en forma despectiva hablamos de "pueblo", lo hacemos sinónimo de "chusma", sin posición económica ni formación cultural, turba irresponsable e inculta.

Psicológicamente todos quieren pertenecer al pueblo cuando se trate del "soberano", conjunto anónimo omnipotente, pero a quien en particular todos rechazan, porque, al fin, todos quieren tener una personalidad determinada.

Pueblo... es tan difícil de precisar como el contorno de una multitud en movimiento.

Cuando hablamos, pues, de gobierno del pueblo, ¿qué es lo que queremos decir?

Parece que, en la práctica, se ha entendido erradamente esta expresión.

Parece que, para algunos, gobierno democrático significa gobierno de los imprevistos e incultos, de los que por proceder de lo más bajo, son más osados y menos escrupulosos, de los que creen que por haber estado abajo antes, les toca ya estar arriba.

Gobierno de democracia, en este sentido, jamás puede ser gobierno.

Gobierno de democracia es aquél en el que participan los elementos más destacados, moral e intelectualmente, y que proceden de todas las clases sociales. Entonces en realidad será gobierno de la aristocracia, no de cuna ni de capital, sino de la aristocracia más perfecta, combinación unívoca de moralidad y eficiencia, integridad y dedicación; es el gobierno de redentores, en el que los puestos públicos no son prebendas, sino cruces; se sacrifican los menos para que los más, la sociedad, obtengan lo más perfectamente posible su fin: el bien común.

Gobierno de democracia es aquél en el que todos los que tienen este papel de redentores, tratan de estudiar una misma necesidad social, sin prejuicios de raza, religión, partido o clase social; los que la estudian en toda su realidad y amplitud, olvidándose de pequeñas rencillas y egoísmos, aplicándose a su solución con igual entusiasmo que si la idea o plan fuera propio, en bien de la sociedad, aunque provengan de un contrario bajo cualquier punto de vista. La sociedad no debe sufrir la influencia de los efectos nocivos de las discrepancias personales, las cuales deben quedar circunscritas dentro de un plano estrictamente individual.

El Libro

Escribe la
Dra. Hortensia Alva Saldaña

El Libro es el índice más grande de las conquistas del hombre; mediante él vivimos el pasado, el presente y forjamos el mañana.

El Progreso, fin de nuestras ansias y actividades, el objetivo único de nuestro paso fugaz por esta ruta, absolutamente todo le debe a él.

Desde su aparición en el escenario del Gran Drama de la vida, es el arma noble del combate eterno.

Allá en la noche de los tiempos, tan solo lo poseen los monarcas absolutos y los potentados: la masa del pueblo debe permanecer ignorante para unirla fácilmente al yugo de la esclavitud.

Esta es la razón inobjetable por la cual los organismos sociales de aquel entonces, no conocen otra forma de gobierno que la burocrática despótica.

Pero, como todas las murallas opuestas a la marcha del Carro del Progreso, son demolidas, fatalmente, por las aspiraciones humanas, los imperios de los Césares, de los Faraones, de los Capetto y de los Romanoff, han caído fulminados, como están cayendo todos los gobiernos enemigos de los más caros derechos del hombre: la Libertad y la Justicia.

Esos sagrados principios proclamados por la Revolución Francesa, siguen siendo la bandera bajo cuya sombra se cobijan los hombres de dignidad para hacerla respetar.

La Historia nos demuestra la influencia del Libro; el fué el alma de la Revolución Americana. La Corona de Castilla y secuaces de cretaron la muerte para los traficantes clandestinos de esta arma más grande que su poderosa escuadra, más fuerte que su disciplinado ejército.

cito.

Bendito sea el Libro. Bendito sea porque redime y liberta; porque purifica y ennoblece; y porque es el mejor de todos los amigos.

Por eso tenemos fé en él por eso luchamos con todas nuestras energías para ayudar a la ampliación de la biblioteca del Colegio "Leoncio Prado" que pronto estará al servicio del público; y lucharemos hasta ponerlo en manos de nuestros hermanos, los indígenas, de esos eternos esclavos de los titulados sus defensores no siendo sino sus verdugos.

El Perú sería grande, si en un día no lejeño pudiéramos exclamar: Cuatro Millones de Indios se han levantado y llevan en sus manos un Libro. Nada temen, nada esperan; son los amos y señores de los cerros y de los ríos; de los cielos y de las minas.

La celebración del Día del Libro instituida oficialmente, hace varios años, casi siempre se ha reducido a discursos altisonantes y reuniones incipidas. Es un deber imperativo nuestro cristalizar en hecho algún proyecto factible.

Victor Raúl Haya de la Torre, ese luchador infatigable, verdadero leader del proletariado, orgullo de la América, fundó cuando aún le sonreían los veinte floridos años, las Universidades Populares "González Prada", donde enseñaba a los obreros al amor a la Justicia y Libertad. Y allí los tenemos formando la vanguardia de la clase trabajadora, que en los actuales momentos, con pleno derecho, toma parte en el manejo de los intereses nacionales.

A Victor Raúl le bastaría, para pasar a la Historia, haber establecido la Universidad Popular. Aquella institución que llevaba la verdad a los pobres se vio obligada a funcionar a espaldas de la autocracia y sus gestores pagaron con el destierro

o la prisión el delito de hacer luz en el oscuro cerebro de sus alumnos. Allí están Seoane, Sanders, Spelucín, Roose, Vásquez, Prialé y toda esa gallarda falange que expuso gustosa su vida en aras del porvenir de la clase obrera.

Así, los periodistas, los profesionales, los maestros y todas las personas de alguna responsabilidad social, debemos unirnos para hacer algo positivo; porque somos responsables del mañana de nuestra patria.

Con un poco de buena voluntad podríamos establecer las Bibliotecas Populares. Enseñemos a leer a nuestro Pueblo; cultivemos el amor al Libro, equipémosle con esa arma que es más grande que una poderosa escuadra y más fuerte que un disciplinado ejército, que ya ellos harán lo demás.

Juventud acudió al Libro que él redime y libertad

Jamás sabe un hijo cómo es de grande el amor a sus padres hasta perderlos. Así no aquilatamos el valor de saber leer hasta presenciar la tragedia producida por la ignorancia.

Tal ocurre en el viejo, pero grandioso drama Juan José: Preso por llevar el pan a la mujer amada; le llega la carta tanto tiempo esperada. Rompe el sobre, corre a la luz para enterarse de ella, la desdobra y... y no hay dolor comparable en la vida de ese hombre... No saber leer. Entre lágrimas reprocha: Madre por que no me enseñaste esta es la A...

Ahorrémonos esas maldiciones. Llevemos el Libro al indígena; tengamos fé en el porvenir de nuestra raza y retemplemos el acero de nuestra alma en la fragua de la abnegación; para contemplar en un día, próximo, lleno de orgullo, el irradiar de la aurora de una nueva civilización iluminada por el Sol de los Incas,

Una obra de bien al Servicio del Pueblo

Se ha dado cima a un hecho de extraordinario significado para la vida cultural de Huánuco: el incremento de la Biblioteca del Colegio Nacional "Leoncio Prado", la cual será puesta al servicio del público lector.

En efecto, a iniciativa del Director del referido plantel de enseñanza, se constituyó un Comité Ejecutivo Pro-Semana del Libro, integrado como sigue: Coordinador General Dr. Luis A. Marroquín; por la Comisión de Prensa, Srs.: Tomás R. Figueredo, Ezequiel Castillo C., Eloy Arriola, el que esto escribe, y el alumno Eduardo Montalvo; por la Comisión para Particulares en Huánuco, Srs. Justiniano López, Enrique Bermúdez Nuñez, Leoncio Salinas, Héctor Zevallos, Srtas.: Olga Balvin y Francisca Reyes; por la Comisión para entidades en Huánuco, Sres.: David A. Pareja, Víctor Cornejo Matos, Sra. Rosa B. de Aquije y Sita. Rosalina Echevarría; por la Comisión de Relaciones con el Exterior para Residentes y Particulares, Sres.: Noé M. Castillo, Héctor Zevallos R., Moisés Ronquillo C., Pedro Egoávil A. y alumno Roque López, Gary, la que, a su vez, designó una Comisión en Lima integrada por los Sres.: Fortunato Carranza, Ernesto Matos, Manuel Soberón D., Ezequiel Sánchez Soto, Teófanos Ronquillo y Samuel Minaya; por la Comisión de Relaciones con el Exterior para Entidades, Sres.: Ezequiel S. Ayllón, Luis Ri-

nuestros venerables, antepasados.

Huánuco, Noviembre de 1946.

Escribe: Fernando R. Trujillo

vera Tamayo, Antonio López C., Augurio Alvarado y Pbro. José Ventura, actuando como Secretario el Sr. Germán Elorreaga G., y de catalogador el Sr. Félix Quiñonez.

Este Comité Ejecutivo inició su labor el 9 de Octubre ppdo. habiendo cumplido, en adelante, con el más ponderable empeño, en actividad extraordinaria, que encontró grata resonancia en todos los sectores a donde se dirijeron en demanda de libros con la finalidad indicada. Debe decirse, también, que la Comisión designada para actuar en Lima, retrajo su concurso, no habiéndose recibido noticias de ella, a pesar de las notas que con este objeto se le envió oportunamente. Sin embargo, huanuqueños, que no son precisamente las connotadas figuras del mundo intelectual ni social, han remitido su aporte desde la Capital de la República.

El 25 de Octubre ppdo., en el local del "Centro Cultural Huánuco", sito en los Bajos de la Municipalidad, a la derecha, se abrió al público la "EXPOSICION SEMANA DEL LIBRO", en cuyos "Stands" se exhiben MIL VOLUMENES, de todo carácter, habiéndose tenido especial cuidado y empeño por sus donantes, en que estos libros fueran apropiados para una biblioteca popular, en su mayoría modernos y valiosos, lo que significa un aporte de siete mil soles más o menos.

El hecho anotado da a Huánuco un relieve de indiscutible jerarquía espiritual. Señala su alta sensibilidad y su emoción para las cosas que encaucen su vida mental por direcciones de valor y cultura, emancipándose

de la ignorancia y el atraso, después de secuales postergaciones. En nuestra ciudad, todo aquel que supo de la Semana del Libro y sus objetivos concretos, acudió con su donación, agotando las librerías existentes y haciendo fuertes pedidos directos, para dejar su contribución en la Biblioteca del Colegio, sabiendo que ella estará al alcance de todas las mentes, de todos los corazones, de la colectividad en general.

Entre tanto, un edificio construido ex profeso para Museo-Biblioteca viene a ser un monumento a la negligencia y el abandono, puesto que, teniendo renta del Estado y las condiciones debidas, nada se ha hecho por darle aplicación, desde hace dos años. Felizmente, con la ejemplar conducta del Colegio, al incrementar su biblioteca, y la existencia del Centro Cultural Huánuco, contando con intelectuales destacados y un pueblo de enorme voluntad y deseo de perfección, alentamos la esperanza de que el Estado conceda dicho edificio, en administración, al Centro Cultural, entidad que ha ofrecido hacer la obra de poner en marcha el Museo-biblioteca en referencia; sugestión que también ha merecido un elogioso y justo comentario editorial de "El Comercio" de Lima, las noticiosas oficiales, y simpatías de los amantes de la Cultura.

Sastrería Fernández

Girón 2 de Mayo No

Elegancia y Distinción en la obra
Seriedad en el Compromiso

Dr. Manuel J. Gayoso

Cruzano-Dentista

Garantía, Eficiencia y Modernidad

Colonización de la Selva

Una de las formas de aliviar la crisis alimenticia y de incrementar nuestra producción.

Escribe: Luis F. Ruiz M.

Hace años publiqué en el diario local "La Defensa" un artículo referente a la urgente necesidad de colonizar las tierras de la selva que quedaban a ambos lados de la Carretera Huánuco-Pucallpa. Se sugirió la creación de un organismo estatal que planificara, fomentara mediante la ayuda económica en dinero, herramientas, máquinas, semillas, etc. y la ayuda técnica al colono. Se puntualizó el de-

sarrollo que alcanzaría la agricultura y la ganadería y por consiguiente el comercio y el transporte, en resumen, el progreso económico de toda una región que se reflejaría en todas las manifestaciones de nuestra vida que sería transformada física y espiritualmente.

Vino efectivamente el plan de colonización. No estamos completamente enterados del plan seguido, ni de los factores que han in-

tervenido para la realización y los resultados obtenidos. Pero la observación del área de tierra cultivada, del número de colonos que han abandonado las tierras, del estancamiento productivo de otros, nos ilustrará al respecto. Por ejemplo, la ganadería se ha iniciado y su producción no satisface el consumo local, de la misma zona, pues, todavía tenemos que proveer de carne a la selva. La consecuencia es que tenemos que tomar productos de otros lugares, demanda que se refleja en el alza de precios. Si la zona del Km. 120, Cayumba, al Km. 230, Boquerón del Padre Abad, en la carretera Huánuco-Pucallpa, hubiese sido colonizada con todo el interés posible y si en lugar de simplemente talar árboles para los aserraderos se hubieran hecho al mismo tiempo desmontes para sembríos de productos alimenticios y de pastos, y, se hu-

biera importado del extranjero unos centenares de sementales de ganado (para cuya financiación el Estado habría dado prioridad), desde el año 1937, este sería el momento en que la zona de Cayumba-Boquerón del Padre Abad, por lo menos, se hubiera abastecido así misma y con la perspectiva de un futuro económico muy halagador.

Ahora vivimos en una crisis que crece en proporciones. Las causas se pueden concretar, así: la guerra mundial que trajo el desequilibrio general de la actividad humana: Transformación de industrias de paz en industrias de guerra, disminución de fábricas de maquinarias para el transporte, agricultura, etc., Demanda de productos alimenticios y de materias primas para el mantenimiento de los ejércitos y de la maquinaria bélica, Aumento de precios debido a la carencia de mano de obra y máquinas, Reclamaciones del obrero y alza de precios debido al aumento de los salarios, etc. Y ante este problema, en el inventario de nuestras riquezas inexploradas, tenemos la sel-

El arreglo del Stadium "Leoncio Prado"

Escribe: Félix Quiñonez

Después de muchos años de abandono en que se ha encontrado el Stadium, se nota ahora un deseo vehementemente de hacer algunas mejoras urgentes en él.

La Liga Provincial de Foot ball, es la que esta interesada en llevar a cabo dichas obras, y con tal motivo el Dr. Antonio López, Presidente de la citada institución, ha tratado ya sobre el particular con el Sr. Director del Colegio Nacional "Leoncio Prado", Dr. Luis A. Marroquín, quien acogió con mucho agrado esta iniciativa y ha ofrecido prestar su amplio apoyo.

Las mejoras en referencia consistirán en hacer la instalación de duchas y servicio higiénico, una nueva boletería, arreglo de la puerta principal y sembrado de grass en todo el campo. Para tales mejoras la Liga tiene disponible una considerable cantidad de dinero, y para incrementar estos fondos, el Colegio Leoncio Prado ha ofrecido organizar un

festival deportivo, a parte de que hará la gestión respectiva para que en el presupuesto del año entrante se consigne una partida especial con dicho fin.

Es muy laudable el proyecto de las importantes mejoras que se piensa implantar en el Stadium, que será la única manera de conseguir que el deporte en Huánuco, se cultive en forma integral y que el público aficionado no sufra las molestias del polvo y tenga los servicios más indispensables.

Los que somos admiradores del deporte, y los que que anhelamos que nuestra juventud sea sana y viril practicando el deporte con todas las condiciones higiénicas necesarias, estamos llamados a colaborar para la realización de tales mejoras, que contribuirá también a realzar la cultura física en Huánuco. Sin Stadium no hay deporte, sin deporte no hay juventud sana y sin juventud sana no hay pueblo vigoroso.

Se forma la 'Sociedad Cooperativa Caminos Huánuco Ltda.'

Con una circular que hemos recibido nos hemos enterado de la formación de la "Sociedad Cooperativa Caminos Huánuco Ltda". Esta Sociedad está formada por todos los servidores de caminos, pudiendo pertenecer los ex-empleados y ex-obreros de caminos del Departamento, y el objeto de ella es la de instalar un almacén de consumo que se financiará y funcionará regido por los principios cooperativistas.

Estamos informados que los trabajos de organización así como del correspondiente reconocimiento oficial es-

tán adelantados y que en breve podrá abrir el almacén cooperativo, el cual atenderá no solo a los socios cooperadores si no también al público.

La Directiva de esta sociedad que lo forman personas de entusiasmo y capacidad nos asegura un éxito en esta empresa, y felicitamos a todos los miembros de esa sociedad por la labor en que están empeñados que es de bien colectivo y de fijación de nuevos caminos de la juventud hacia la acción conjunta y armónica.

va que espera brazos y capitales fuertes. No creemos que se necesite grandes capitales, pero, sí, lo que necesitamos ahora más que nunca es interés, buena voluntad, y buena administración.

El Estado ha invertido algunos millones de soles en la construcción de carreteras de penetración a la selva. Económicamente hablando, toda inversión tiene que ser recuperada en valores tangibles o intangibles, deducido o adicionado los gastos o utilidades en el proceso de la inversión, esto constituye en una palabra la transformación del "Capital" o "Fondos", cuyo desarrollo lo lleva, cataloga y controla la técnica de la Contabilidad. Así, si una empresa particular, realiza una inversión para la instalación de una fábrica, recupera el capital invertido, transformado dólares, en el valor de la misma fábrica, de cuyo rendimiento, mantenimiento y operación, vida probable e intereses del capital invertido, calcularemos el tiempo probable o exacto en que aquel capital será recuperado. En las obras que realizan los Estados, los capitales no son recuperados en valores inmediatos, estas inversiones son devueltas a los Estados en forma de "servicios y facilidades públicas" (ya que el Gobierno representa un interés colectivo), cuyos "servicios, facilidades o utilidades públicas" indirectamente incrementan los fondos de una nación, mediante el desarrollo de la agricultura, industria, comercio, etc.

Hecha esta explicación y concretándonos a la construcción de carreteras hacia la selva, tardará mucho el Estado en recuperar aquellos fondos invertidos. Pero, tardaría mucho menos, si desde el comienzo de cada obra de construcción de carreteras hacia la selva se hubiera colonizado kilómetros en forma simultánea a la construcción de las explanaciones. Los resultados satisfactorios,

Necesidades Sustanciales e Impostergables de la Capital del Departamento de Huánuco.

19.- La conclusión de las obras de pavimentación para embellecer la ciudad y

como son, producción de alimentos para el mantenimiento de obreros de la construcción de la vía, desarrollo de la agricultura y ganadería bajo una vigilancia técnica, etc. además de que dan un gran impulso a la inmigración, comercio y transporte justificaría, una vez más, la razón de la construcción de la carretera misma. Construida así una vía de penetración, reporta más utilidad pública, y las posibilidades de mejoramiento, ampliación o transformación en vía férrea se ven con más claridad, puesto, que se conoce algo del futuro económico de la zona, como ser, su capacidad productiva, volumen de transportes, lugares de concentración del capital humano o formación de poblaciones, etc.

Así construir una carretera, no significaría tener que abastecer a la zona en la que se construye la vía, de alimentos, si no al contrario, extraer de esa para impulsar su producción y abastecer a las poblaciones de más densidad.

Un país, como el Perú, con inmensas tierras en la selva que no necesitan inversiones para la irrigación, es injusto, increíble, que le falten productos primarios de alimentación y vestido. De las entrañas de aquellas tierras, regadas con nuestro sudor, saturados de la atmósfera límpida de la naturaleza e irradiando un aliento y un alma sanas del hombre de campo, surgirá un nuevo Perú, vigoroso, digno y respetable.

Huánuco, Noviembre de 1946.

evitar las enfermedades infecto-contagiosas, producidas, en gran parte, por el polvo; y para fomentar la construcción de nuevas viviendas a tono con el progreso de la arquitectura moderna.

29.- Potabilizar debidamente el agua y suministrarla en debida cantidad, para que no suceda lo de ahora, que sólo hay agua durante cuatro horas del día, y muy especialmente para que no se repita el delito contra la salud pública que ha quedado impune y ha traído luto y dolor a Huánuco.

39.- Que la Municipalidad con criterio práctico y realista, antes que dedicarse a la proyección de obras nuevas que no podrán llevarse a cabo, proceda en el día, a lo siguiente, que Huánuco se lo agradecerá: a embellecer las Plazuelas de San Francisco, La Merced, San Sebastián y la histórica de San Cristóbal; a convertir la Alameda del Patrocinio en un lugar de paseo y esparcimiento, pavimentándola y colmándola de jardines. A

habilitar, provisionalmente, una zona popular de baños, ubicándola a la entrada de la población, viniendo de Ambo, para evitar, así que la gente de escasos recursos utilice para ese fin otras zonas contaminadas por las aguas de desague y albañal.

49.- La construcción del Palacio de Justicia, obra impostergable, porque los locales en que actualmente funciona la Corte y los Juzgados, aparte de incómodos, no son adecuados ni están de acuerdo con la majestad de la función judicial.

59.- Obras de defensa, tanto en Puelles como en el río Higuera para tranquilidad de Huánuco, siempre amenazado en las épocas de lluvia.

Estas obras son factibles, pueden hacerse; no constituyen autopías como la proyección de ferrocarriles, por ejemplo,

La Representación Parlamentaria tiene la palabra, y debemos decir con sinceridad y sin torva intención, que, en este aspecto, aquellos aún no responden, en la realidad, a las expectativas muy justas cifradas en ellos.- Ojalá muy pronto nos rectifiquemos de este concepto.

L. R. T.

Comité Consultivo Provincial de Educación Técnica, de Huánuco.

Desde la creación del Colegio Industrial de enseñanza Secundaria, en esta ciudad, se viene divulgando sobre quienes forman este organismo y las funciones que le competen.

El Comité Consultivo de Educación Técnica es un organismo asesor del Personal Directiva del Colegio Industrial, por lo que los miembros componentes son los representantes de los Minis-

terios de Fomento, Agricultura, Salud Pública, Sociedades Agrícolas, Ganaderas, Comerciantes, Industriales y Obreras existentes en esta zona Geográfica.

La labor del Comité comprende dos aspectos importantes:

19.- La parte técnica o específica de las funciones del Colegio Industrial, y

29.- La parte Adminis-

trativa.

La primera, a su vez, se subdivide en:

a).- Coordinación de esfuerzos entre el plan del Estado y el Privado, en el desarrollo de las actividades económicas del Departamento y por ende las del país, consiguientemente la preparación de la mano de obra necesaria.

b).- Fomentar el interés por la educación técnica haciendo conocer lo que ésta significa para el desarrollo económico del país.

c).- Estudio de las necesidades agrícolas, industriales, etc., inmediatas, e informes sobre las mismas con el fin de orientar la educación técnica teniendo en cuenta los factores regionales.

d).- Solicitar y obtener la ayuda privada.

e).- Despertar la conciencia juvenil haciendo comprender a los educandos la responsabilidad que pesa sobre ellos con respecto al de-

sarrollo económico de la República. Fomentar entre ellos la formación de clubes y asociaciones interesados en el problema (Futuros Agricultores de..., Futuros Industriales de..., etc.) que formarán las células de los "Futuros Agricultores del Perú", "Futuros Industriales del Perú", etc.

f).- Formar un organismo con solvencia moral suficiente para censurar o estimular la labor de quienes dirigen actividades de educación técnica, especialmente si para el fomento de las mismas, se ha obtenido la ayuda privada.

La segunda, el Comité consultivo goza de facultades para intervenir en la distribución y aplicación de los fondos del Presupuesto Administrativo; fomento de rentas especiales, directamente o por medio de Sub Comités; interviene en la vigilancia de la contabilidad por dos representantes elegidos ante la Junta Económica de Educación Técnica, de conformidad con la Resolución Ministerial de fecha 25 de Octubre último.

El Comité Consultivo Provincial de Educación Técnica, es pues, el espíritu del Colegio Industrial de Enseñanza Secundaria en la formación profesional; en la conformación individual, mediante la labor inteligente y disciplinada en la Sociedad; es el orientador del bienestar individual y colectivo; el promotor de la creación de nuevas industrias y el que levanta el índice económico del Departamento; en fin, es la potencia de la Economía Nacional.

Huánuco, Noviembre de 1946.

Arsenio Mendoza Fior
Director del Colegio Industrial de Huánuco.

Luis G. Rivera Tamayo
Abogado

General Prado 648

El cierre de la Legislatura Ordinaria

El Congreso después de una intensa y proficua labor parlamentaria impuesta por las circunstancias excepcionales por la que atraviesa el mundo como corolario de la última conflagración bélica, por la hora crucial, singular que el cambio de sistema, de un truco feudo-democrático a una democracia efectiva con el concepto libertad como fundamento básico que informa el panorama nacional, ha clausurado sus actividades.

Los representantes de las distintas circunscripciones del país, estimulados por el constructivo ejemplo de una generación pujante y limpia que sólo ve la grandeza de la Patria, han demostrado en las justas parlamentarias un interés que halaga, por lo mismo que estuvo ausente en otras legislaturas. Se han batido ora con serenidad y altura, ora con falta de ecuanimidad y espíritu de ponderación, graves problemas de interés nacional, transfiriendo las causas buenas encarnadas en las ponencias de la C.P.A. y el Frente Democrático Nacional, sobre las limitaciones de quienes tratan de perennizar el pasado, desconociendo la marcha del tiempo.

En lo que a Huánuco concierne, departamento otrora huérfano de una representación genuina, de tipo popular y democrático, podemos decir sin temor a equivocarnos que sus personeros, con el senador Dr. Carlos Showing y el diputado Sr. Miguel de la Mata, pese el corto tiempo que asumieron el mandato del pueblo, van cumpliendo leal y honrosamente su misión. El senador Showing, fuerza es reconocerlo; no solamente es una figura parlamentaria a quien su partido ha encomendado la fundamentación de problemas médicos de interés social, sino que en todo momento, llevado de ese afecto innegable por esta tierra, se preocupa de sus problemas, preocupación que se traduce en los diversos hechos que se llevan a cabo en el Departamento.

En lo que al Diputado atañe, recientemente incorporado a su cámara, su acción ya se deja sentir en los diversos ramos de la Administración Pública y su gestión en la Cámara de Diputados y sus intervenciones que si no son muchas, por lo mismo que recién ha ingresado, son promisoras de una labor efectiva en pro de los intereses de su provincia, ya que esa gestión está respaldada por su trayectoria de lucha y de consecuencia insospechable de lealtad al pueblo que lo eligió.

Por esto, Huánuco respalda a sus Representantes y tiene fé en la acción posterior de ellos.

(Viene de la 1ra. pág.)

mentaría el desarrollo de las actividades intelectuales que se ha impuesto dicho centro. En todo caso, se podría encomendar la vigilancia del cumplimiento de estos propósitos a una junta formada por el director y profesores del Colegio Nacional, dándose se el carácter de públicos a la biblioteca y al museo, a fin de que las colecciones de libros y de objetos quedasen incorporados al patrimonio del Estado y se entregasen al servicio de los distintos elementos de la colectividad, como maestros, estudiantes, obreros, etc.

Es de desear que se preste deferente atención a la solicitud formulada por el Centro Cultural Huánuco para que se le confíe la administración del "Museo-Biblioteca Leóncio Prado" y se pueda promover una organización adecuada para su funcionamiento.

(De "El Comercio" de Lima)

Al fin, Huánuco cuenta con un taller de Mecánica Dental

Mmanuel Sara Quiroga

Dos de Mayo frente a la Biblioteca.

Moisés Ronquillo
Odontólogo

Héctor Rivera C.
Cirujano Dentista

General Prado 680:

Carlos Sánchez Chiri
ABOGADO

Genoveva Reyes Valdiviezo
OBSTETRIZ

Parte del Plan de probable realización en el Museo Biblioteca

"LEONCIO PRADO"

El "Centro Cultural Huánuco", en su carácter de entidad representativa de la Cultura en el Departamento, se ha dirigido al Ministerio de Educación Pública solicitando que le sea entregado, en administración, el edificio existente para Museo-Biblioteca "Leoncio Prado", de la ciudad de Huánuco.

Como se sabe, el referido local, hace más de dos años concluido, se encuentra vacío, sin llenar la finalidad que le corresponde. Tiene una partida en el Presupuesto del Estado que ahora se diluye en una aparente conservación.

El "Centro Cultural" se ha comprometido a realizar la obra de dotar a Huánuco de un Museo-Biblioteca y desea tener un local adecuado para llevar a cabo su vida institucional, cuya actividad cuenta con la simpatía de todos los amantes de la cultura.

Presentando un bosquejo de futuras actividades y el rol que correspondería al Museo-Biblioteca en referencia, insertamos, el esquema siguiente:

PLAN

EL MUSEO DE ARQUEOLOGIA deberá acumular el material arqueológico en tres salas o secciones, correspondientes a las culturas del Huallaga, Pachites y Marañón.—La investigación de los estudiosos deberá dirigirse principalmente, hacia las más importantes ruinas: de Huánuco Viejo, Chupán, Karu, Kotosh, Marabamba, Atash, Huatuna.

Como motivos de EVOCACION Y RESTAURACION; pueden señalarse, las formas de vida de las ciudades indígenas de Huánuco Viejo y de Pilcomayo, esta última con sus barrios de Acrayasuncho, Huschagatuna, Huallayco y Rumichaca. Las características de la ciudad colonial de Huánuco: distribución de los solares en el siglo XVI, historia de los barrios y calles de la ciudad, los templos y plazuelas; los portales; la ciudad en los comienzos de la República etc..

2).—MUSEO O SECCION DE ARTES VARIAS, de Huánuco: Los bordados gobelinos y cotones; las caricaturas aparecidas en periódicos y revistas, de artistas pretéritos y actuales; escultura; fotografía; máscaras de danzantes; ebanistería y tallado; nacimientos en miniatura; orfebrería y paleografía; pinturas y dibujos; piro-técnica; castillos en miniatura, parras, mundillos cohetes, toros etc. etc.

3). EN LA SECCION DE CIENCIAS VARIAS; la Botánica del Departamento que exhibiría la flora de Huánuco. Muestrarios ad hoc de: Zoología, Geología, Mineralogía; las obras de Hermilio Valdizán, Damaso Beraña, y las tesis de los profesionales graduados hasta hoy.—Puede organizarse una exposición permanente de industrias departamentales.—Mapas murales de nuestra realidad económica, censo y estadísticas especiales.

4).—HISTORIA Estudios y documentación acerca de la conquista de los territorios que hoy forman el Departamento de Huánuco: Entrada de los incas; viaje de Hernando y Francisco Pizarro; entrada de Mercedillo a la región de los Chupachos; entrada de Gómez de Alvarado y Fundación de Huánuco; Pedro Barroso y la Traslación de la ciudad de Huánuco; Pedro de Puelles y la repoblación; conquista de Rupa Rupa; conquista de los Panatagans por los misioneros; conquista de Morzón por los misioneros y por Juan B. Zares; Fundación del Pozuzo y

de Tilingo; la cuestión sobre el escudo de la ciudad; Historia de las revoluciones y montoneras. la de Illatopa, la de Juan Santos Atehuelpa, la de Crespo Castillo, y la del año 18, la participación de José Gabriel Aguilar, el grito de la Independencia del 23 de Febrero; Huánuco durante la Independencia; Huánuco y las milicias del 79, las montoneras Historia Eclesiástica del Departamento, Historia de la Beneficencia en Huánuco; el antiguo Hospital de la Misericordia; Asilos y casas de pobres; Biografías; Obras literarias de autores de la Colonia y de la República; Políticos; Religiosos; Pedagógicos; Militares; Pintores; Artistas etc. etc. Historia de la administración de Justicia en Huánuco; Historia de las industrias: minas, obras, coca, cocaína, cascerilla, café, caña y frutales; Historia de la Instrucción Privada y Pública; Historia de la Imprenta y el Periodismo; la evolución política del Departamento; historia del movimiento obrero en Huánuco, de las sociedades e instituciones, recolección de todos los documentos, ensayos, inéditos, periódicos y obras de huanuqueños y referentes a Huánuco, El Anecdotario departamental. La obra de Huanán Poma de Ayala.

5).—FOLKLORE: Album de música autóctona y estilizada de nuestros compositores; la obra de Daniel Alomía Robles; instrumentos típicos, Monografías e ilustraciones de las costumbres; catálogo de supersticiones; el lenguaje huanuqueño; catálogos de huanuqueñismos, las jergas infantiles; los cantares; cachuas, marineras, valsos tristes, mulizas, serenatas; colección de los bandos y testamentos de don Calixto; colección de leyendas, mitos y fábulas; literatura, e ilustraciones de las danzas indígenas y otras diversiones populares, etc etc.

6).—TURISMO:—Nuestras provincias están dotadas de maravillosos y exquisitos panoramas naturales, monumentales, documentales, pre-históricos y fuentes salutíferas; incalculable cantidad y calidad de costumbres y fiestas vernáculos cuyo contenido artístico puede ofrecerse al turista mundial. Sin pretender un señalamiento exhaustivo, se puede indicar, la cueva subterránea Tograna (Morgos) cuya extensión va hasta Quilla = Ragra (10 kilómetros), las momias encontradas indican la existencia de un cementerio pre incaico o incaico, y los 120 petroglifos milenarios; las ruinas de Atash, Macopuna, Achas goto, Guellaychurco y Auquinmarca, dicen de multitud de culturas superpuestas, anteriores a las de otras regiones del Perú;

los doce templos prechupachos (Ketosh) esparcido a lo largo del Huallaga, desde Ambo hasta cerca de Sta. María del Valle; el arte rupestre de Marabamba y Pintash gaga; los cañones del río Huallaga y sus centenares de afluentes cristalinos y caudalosos; el salto de Oayumba y los remansos del Huallaga, Tulumayo y Monzón; la Gruta de las lechuzas, llena de maravillas dantescas; la leyendaria y terrible gruta de T'gona; el agua litinada de Matibamba; las pirámides de lajas y las casas pétreas de Ohoras y Karu; el impenetrado y atractivo templo de Huánuco Viejo; los sugerentes meandros del Marañón; la laguna de Lauricocha y sus aguas termales de Baños y Jesús; las ruinas de Estacamachay, Ohupán, Tingash, Incaochoa y muchas más; la colonia del Pozuzo; las aguas sulfurosas de Santo Domingo; los paisajes de los pueblos de Molinos, Guarichaca y otros, en Pachitea; las montañas riquísimas de San José y Mayro y, la cumbre de Mirador. En fin, todos los tesoros declarados Monumentos históricos de nuestra ciudad. Al turista tiene que admirarle los bosques de quinuas, variedades y efectos naturales de nuestra flora y fauna, las fiestas para cada circunstancia de la vida del pueblo, las artes menores del tejido, el bordado, la escultura, las máscaras; etc. En todo nuestro territorio hay fuentes materiales primas y en todos los reinos de la naturaleza.

Para sugerir, interesar y sistematizar un plan de turismo, precisa una oficina o departamento de calidad, que lógicamente, debe funcionar en el Ateneo o Museo Biblioteca.

Y hay obra razón fundamental para que nos preocupemos de señalar el material, medios, condiciones y posibilidades de nuestra cultura: la Reforma Universitaria, dará oportunidad a todos los departamentos, para que puedan estructurar y exhibir su riqueza espiritual. Y esto será posible mediante la creación y funcionamiento del Instituto de Investigación Departamental.

Contamos con un local apropiado, un inmenso acervo cultural e impávidos deseos por darnos la satisfacción de contar con un Centro de genuina prestancia espiritual. Algo así como una Alejandria de la antigüedad. Los Pto lomeos han quedado en la historia y la gratitud del hombre, por que fincaron su esperanza en la magna obra de su Biblioteca. Todo viajero, peregrino, explotador científico artista o guerrero, dejaba su contribución cultural, y la clásica jerarquía de esos varones ilustres dió a la Civilización y la Cultura su más alto jalón de orgullo. Huánuco aspira a algo parecido, por que cuenta con su historia, su presente de fé y muchas esperanzas

Actividades del Centro Cultural Huánuco

1º Conferencia del Dr. Fortunato Carranza. Decano de la Facultad de Farmacia y y Bioquímica de la Universidad de San Marcos.

2º Conferencia del Dr. Alberto Giles, Médico Jefe de la Sanidad Departamental.

3º Conferencia del Dr. Luis A. Marroquin, Director del Colegio Nacional Leoncio Prado.

4º Conferencias de Orientación Vocacional de los señores: Eloy Arriola, Ruper-

to Cuculiza, Dr. Moisés Ronquillo C, R. P. Andrés Rield Cmdte. Julio Hubner, Arsenio Mendoza Flor, Domingo Echevarría, Ing. Luis Irigoyen G, Dr. Ernesto Ruiz R.

5º Auspicios a la "Semana del Libro", el Día de la Escuela Peruana, Pro Revista "Amarilis".

6º Exposición "Semana del Libro", en su propio local.

Próximo a realizarse
Juegos florales

Representaciones teatrales
Recitales de música y poesía

DEPORTES.

Un Histórico Evento

Por primera vez en Huánuco el campo de fútbol ha sido escenario de un acontecimiento social-deportivo de extraordinaria importancia. Pro Navidad del Niño del Pueblo, cuyas actividades para obsequiar el aguinaldo de Pascua a los niños, está a cargo de una Comisión ad-hoc, correspondiendo la iniciativa al Partido del Pueblo.

Ayer 27, en el Estadio del Colegio Nacional Leoncio Prado, para contribuir en este laudable propósito, brindando a la vez una tarde con lances emotivos, los señores Abogados e Ingenieros se dieron cita para dirimir superioridades deportivas.

La tribuna preferencial estaba colmada de público perteneciente a nuestros círculos sociales, dando la nota de simpatía y color bellas damitas de la localidad. La afición tampoco retrajo su asistencia. En amplio gesto de solidaridad y colaboración, también estuvieron presentes los magistrados, funcionarios, esposas, novias, admiradoras y familiares de los craks de otrora

El match, como expresión de depurada técnica, estuvo muy por debajo de ese concepto. Eso sí abundó en demostraciones de voluntad, resistencia física y pundonor deportivo, los contendores se entregaron integros a la biga. No obstante "de no estar en forma", por los naturales achaques de la edad, el trabajo y los alicientes de la vida, ninguno sacó la lengua ni pidió chepa. Muchos rodaron más de la cuenta, pero, siguieron peleando "hasta quemar el último

cartucho", para no quedar mal con las nenas de la tribuna. El match terminó uno a uno, evitando así llos y descalabros económicos posteriores. Epilogaron con una fraternal pachamanca, cada cual con su agua

En interesante partido de volley-ball, participaron las enoritas defensoras del Colegio Nacional de Mujeres y el Centro Escolar 402, correspondiendo la victoria a estas últimas.

Espectáculos de tan alta calidad donde nuestros profesionales han puesto una nota de comprensión y cultura, dicen mucho del avance de nuestro medio. Celebramos contar con doctores e ingenieros que posponen prejuicios de antaño, saben responder en el terreno de la verdad, brindan momentos de solaz esparcimiento y nos demuestran elocuentemente el significado de las finalidades benéficas de la solidaridad profesional y del deporte, el equilibrio apolíneo helénico: Mentes aptas en cuerpos sanos. Por estos motivos, y muchos más, vayan nuestras felicitaciones a los caballeros profesionales, no de fútbol, que ayer nos dieron lecciones de pundonor y alegría de vivir.

Alinearon por los equipos. Abogados, doctores: Enrique Bermúdez N., Rafael de Noriega y Alberto Bellido, Carlos Sánchez Chiri, Alfredo Mera y Armando Sara Quintana, José A. Ingunza, Luis Rivera Tamayo, Víctor Cornejo Matos, Fernando Trujillo y Antonio López C. Por Ingenieros Sres. Ingenieros: Luis Cordova, Víctor Baca, Elías Aspiazú, Atilio Priano, Rosendo Mendivil, Oscar Nakagawa, Jorge Díaz y Díaz, Edward Meza, Ricardo Mendoza, Luis Denegri, Julio Zavala, Luis Irigoyen, Edgar Pye.

Arbitró el partido, correctísimamente, el Sr. Ruperto Cuculiza.

NOTA: Esta publicación debió salir el 23 del pte., pero aparece hoy jueves 28 de Noviembre:

- Exposiciones de artes varias
- Formación del Museo-Biblioteca
- Charlas folklóricas
- Audiciones radiales
- Terulias literarias. Polémica. Asuntos Sociales.