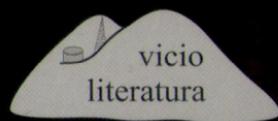


Fernando Guya

Palabras lejanas



con el auspicio de



Poesía

Colección Literatura de la Ribera

ÍNDICE

PRÓLOGO	7
Incomparable	9
Mariposa multicolor	10
Luna	11
Te quiero	12
No pidas más...	13
Viniste de tan lejos	15
El viento	16
Tu cuerpo está a mi lado...	18
La esperanza	19
Perdóname	21
Veo que estás a mi lado	22
Lo importante	24
Aquella vez	26
Amor de noche	27
Yo te recordaba	29
Recordarás aquella palabra	30
Es la hora del dolor	31
Nuestro amor fue un niño muerto...	32
Tu recuerdo	34
Nosotros	35

PRÓLOGO

En la poesía peruana contemporánea hay poemas de amor inolvidables, es decir, “un solo interminable de un corazón en las tinieblas”, como diría Paco Bendezú. El mundo de los afectos más ardientes y soledosos brillan sin duda en los versos de Moro y Rose, cuando no en los nocturnos del Scorza de los años 50' y en el lujo verbal de Calvo, claveteado de jazz y trementina, en los años 60'.

Palabras lejanas de Fernando Cuya, se inscribe en esta porción, pues, el poeta va en busca del bien perdido. Pero a diferencia de sus ilustres antecesores, el poeta recurre al lenguaje coloquial, al de todos los días, y su dicción pareciera opaca, a contraluz y sin sensualidad alguna. Es que el poeta no desea deslumbrarnos, sino conmovernos con su duelo verbal, que a ratos se vierte en un lamento casi hosco y hasta diríamos epigramático.

La escritura da cuenta de su paso de la armonía luminosa al aullido feroz. El poeta cantaba con tono celebratorio: “La vida se alegra con tu presencia”. Parecía que había vencido a la muerte pues: “Tu cuerpo está a mi

lado. Veo que está a mi lado”. Pero todo lo sólido se desvanece como el agua: “¿Quién te alejó de mí? ¿Quién te llevó muy lejos?”.

Fernando Cuya, y sus palabras no tienen una resonancia lejana. La sentimos muy cerca de nosotros. Canta por nosotros. Y esa es su callada victoria.

Hildebrando Pérez Grande

Poeta y crítico peruano

Docente principal de la Universidad de San Marcos

Este libro recoge varios poemas que escribí cuando estudiaba la carrera de Literatura en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Perú. Muchos de estos poemas fueron escritos con mucho amor, con mucha alegría, con mucho dolor y con mucha tristeza.

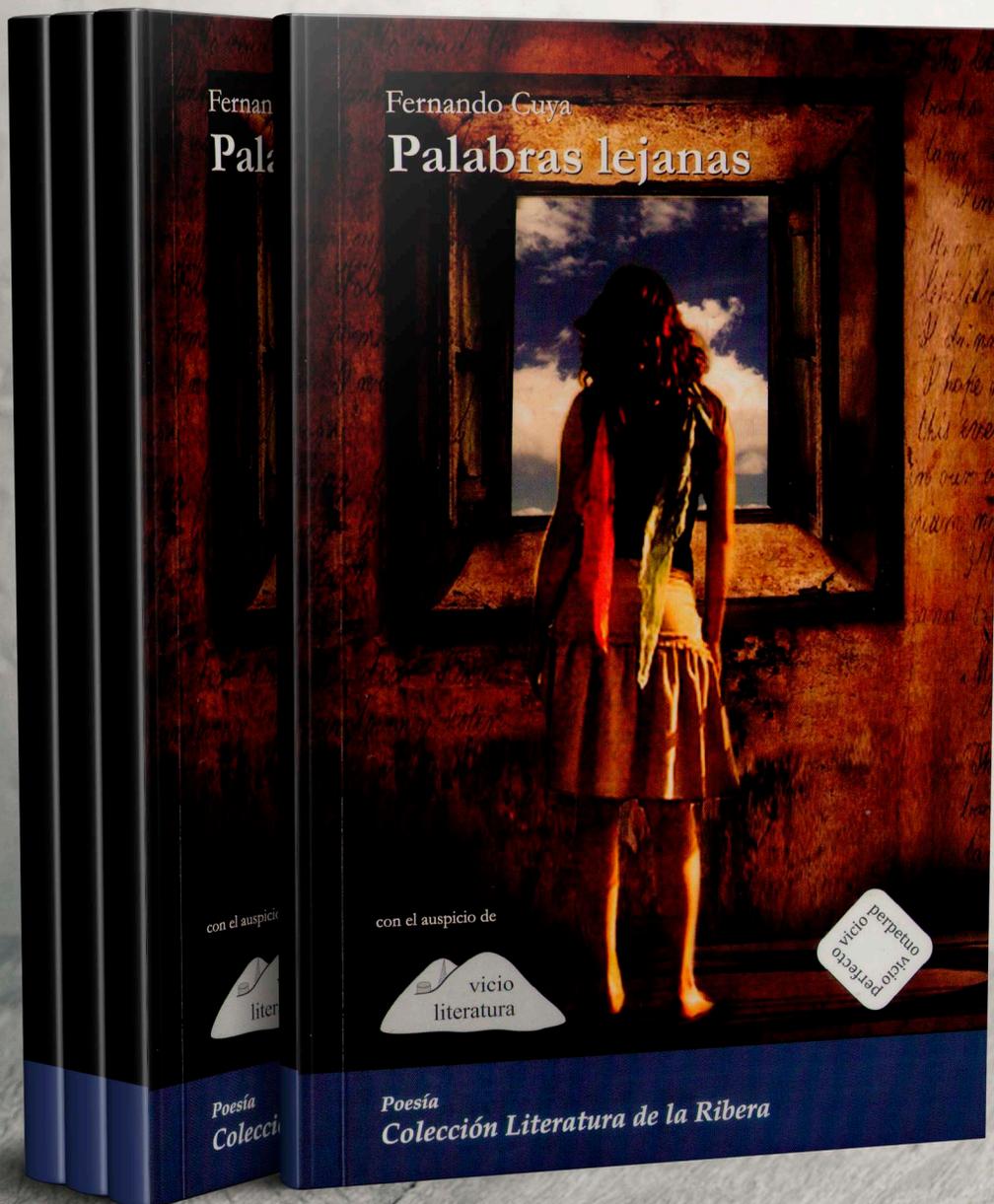
La esencia de aquellos amores juveniles universitarios, aún están presentes en estos poemas. De allí el título de *Palabras lejanas*, que recuerdan esos momentos de juventud que fueron únicos y que quedan grabados en estos poemas como el más bello recuerdo que ahora comparto públicamente en este libro.

El Autor

ISBN: 978-612-4289-00-2



9 786124 289002



OFERTA
S/. 10
LIBRO IMPRESO



**ENTREGA A DOMICILIO
O LUGARES CÉNTRICOS**

PEDIDOS:

993 258 125

944 787 051

info@acuedi.org