



Investigación Educativa
vol. 14 N.º 25, 137-154
Enero - Junio 2010
ISSN 1728-5852



ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN PROGRAMA METAFONOLÓGICO EN NIÑOS(AS) DE 8 A 10 AÑOS

DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION OF A METAPHONOLOGICAL PROGRAM ON CHILDREN FROM 8 TO 10 YEARS

*Esther Mariza Velarde Consoli*¹

RESUMEN

El presente artículo presenta un estudio experimental que intenta comprobar los efectos de la aplicación de un Programa de Habilidades Metafonológicas titulado: "Jugando con los Sonidos" en niños de 8 a 10 años de edad, que cursan el tercer y cuarto grado de primaria, de nivel socioeconómico bajo, sobre la conciencia fonológica, la decodificación lectora y la comprensión de la lectura. Los estudios de pretest revelaron un bajo nivel de rendimiento en dichas variables pero el grupo experimental mejoró significativamente en todas las áreas evaluadas. Los resultados podrán ser generalizados en poblaciones que presentan características educativas y socioculturales similares.

Palabras claves: Habilidades metafonológicas, conciencia fonológica, conciencia fonémica, decodificación lectora

ABSTRACT

This article presents an experimental study to verify the effects of a Program called Metaphonological Skills: "Playing

¹ Doctora en Educación. profesora Asociada de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. E-mail: emvelarde@hotmail.com

with Sounds," in children from 8 to 10 years of age, in the third and fourth grades in elementary school, with a low socioeconomic level. Students were evaluated regarding the effect of the program on phonological conscience, reading decodification, and reading comprehension. The studies of pretest revealed a low level. However children who were part of the experimental group improved significantly in their level in these skills. The results of this study could be extended in populations with similar educational, social and cultural characteristics.

Keywords: metalinguistic skills, phonological conscience, phonemic synthesis, Decodification Reading.

INTRODUCCIÓN

Aún el conjunto de la población peruana no se recupera de los resultados obtenidos por nuestros alumnos(as) en lectura y comprensión de textos, tanto en educación primaria como secundaria -y hasta universitaria-, que ponen en evidencia el grado de fracaso del sistema educativo peruano al no lograr que sus estudiantes adquieran las habilidades básicas en lectura y comprensión que permitan afrontar, con éxito, las exigencias y demandas cognitivas y psicolingüísticas del mundo actual. Desde nuestra propia percepción, el problema fundamental radica en la adopción inadecuada del modelo teórico asumido en el área de comunicación por los autores del Diseño Curricular Nacional desde el año 1994 hasta la actualidad. En contraposición, nuestra propuesta asume el marco teórico cognitivo y psicolingüístico que otorga una enorme importancia al lenguaje oral y, dentro de este proceso, a la conciencia fonológica como una habilidad metalingüística que no solo predice el futuro rendimiento lector, sino contribuye, directamente, a la superación de su deficiencia. En ese sentido, elaboramos un Programa de Estimulación de la Conciencia Fonológica basado en las orientaciones de Linuesa y Domínguez (1999) al cual titulamos "Jugando con los Sonidos", que consiste en una serie de ejercicios y actividades motivantes y prácticas que buscan estimular la conciencia fonológica en alumnos(as) que presentan dificultades en la lectura y en la comprensión lectora. Nuestro objetivo central fue evaluar los efectos de este programa metafonológico sobre los niveles de conciencia fonológica, decodificación y comprensión lectora en una muestra de niños de nivel socioeconómico bajo y comprobar la vigencia del modelo

cognitivo y psicolingüístico de la lectura que sirvió de sustento teórico del programa. Esta propuesta entiende la lectura a la manera de una *arquitectura funcional* donde interactúan una serie de procesos. El primer proceso es el perceptivo y de identificación de las letras, que se pone en funcionamiento gracias a los movimiento saccádicos y los puntos de fijación (Cuetos, 2008). El segundo proceso es el de acceso al léxico, que puede desarrollarse a través de dos estrategias (Clemente y Domínguez (1999). En la primera se conecta directamente los signos gráficos con el significado (ruta directa o visual), en la segunda se transforman los signos gráficos en fonemas y luego se accede al significado (ruta fonológica). Ambas estrategias funcionan de manera complementaria, dependiendo del grado de familiaridad con la palabra impresa y el dominio lector. El tercer proceso de la lectura permite la comprensión. Está relacionado con la extracción del significado que se realiza cuando pretendemos identificar el nivel semántico de una oración o de un texto. En la comprensión de un texto se conjugan una serie de operaciones que tienen que ver con la naturaleza multidimensional y multiestructural de la lectura (Kintsch y Van Dijk, 1978). En el nivel de *microestructura* se obtienen las ideas y proposiciones del texto, párrafo por párrafo, para luego establecer una relación de continuidad secuencial y ordenación lógica entre ellos lo que permitirá la elaboración de la *macroestructura*. En la *macroestructura* se extraen las ideas centrales para darle una significación global, una jerarquización ordenada y organizada al contenido textual. En este nivel se hacen uso de las llamadas *macro-reglas* (Van Dijk, 1980). Existen tres tipos de *macro-reglas*. La primera es la de *supresión*, que es la regla que permite seleccionar las proposiciones relevantes y eliminar las que no lo son. La segunda regla es la de *generalización*. Una vez seleccionadas las ideas centrales gracias a la operación cognitiva de la selección podemos ordenar la información de manera organizada y jerárquica estableciendo conceptos supraordenados y subordinados. Y por último, la regla de *integración o construcción* que permite suplantar una serie de proposiciones por una nueva que no aparece en el texto pero que subsume a las anteriores. Esta es la que finalmente se integra en la estructura mental del sujeto. El tercer nivel de procesamiento es el de *superestructura*, que alude al análisis de la presentación formal del texto. Existen textos expositivos, narrativos, científicos, literarios, etc. Nuestra mente utiliza la estrategia estructural (Meyer, 1985) para reconocer el tipo de texto que estamos leyendo y se adecúa para asimilar dicha información. El carácter *multidimensional*

de la lectura radica en el hecho de considerar que existen una serie de dimensiones que permiten obtener una representación mental del texto. Este nivel multidimensional permite comprender la información escrita añadiendo a los contenidos literales una parte de nuestros conocimientos previos para poder así interpretar el modelo del mundo que el propio texto presenta a través de su autor (Orrantía, 1991), para luego obtener un *modelo mental* que será una fusión entre lo planteado en el texto y los conocimientos previos del lector y de las inferencias realizadas. El resultado se integrará significativamente en la memoria de largo plazo. En ese sentido, cabe resaltar otra característica importante en el proceso de comprensión lectora: considerar que es una *verdadera construcción personal*, pues el conjunto de experiencias, vivencias y conocimientos que posee el lector que se enfrenta al texto escrito, el grado de dominio de sus operaciones cognitivas y el resultado del mismo varía de un sujeto a otro. Por ello, la *representación mental* que queda almacenada en la memoria del lector es única y particular. Finalmente, planteamos una serie de recomendaciones que buscan neutralizar los resultados lamentables obtenidos en las competencias lectoras de nuestros estudiantes para lograr, de esta manera, alcanzar la ansiada meta de construir un país donde cada uno de nosotros pueda acceder a la formación necesaria que permita convertirnos, a través de la lectura, en mejores seres humanos.

MÉTODO

En la presente investigación definimos como variable independiente al “Programa de Habilidades Metafonológicas”, el cual hemos denominado “Jugando con los Sonidos”, destinado a estimular las habilidades de conciencia fonológica en los niveles de rima, sílaba y fonema en distintas estructuras lingüísticas y a través de diferentes tareas. Como variables dependientes tenemos a la *conciencia fonémica*, que consiste en la capacidad para reflexionar y operar sobre los segmentos más abstractos del lenguaje hablado que son los fonemas (esta habilidad pudo ser evaluada a través de tareas de aislar, omitir, analizar y sintetizar fonemas con la Prueba de Conciencia Fonémica de Jiménez, 1998); la *decodificación lectora*, que consiste en la capacidad de transformar el grafema a fonema gracias al dominio de las Reglas de Conversión Grafema-Fonema (R.C.G.F.) evaluada con la Prueba Exploratoria de Dislexia Específica (PEDE) de Mabel Condemarin-Blomquist y complementada

con las normas elaboradas por Berdicewski, Milicic y Orellana (1990); y la *comprensión lectora*, que es la capacidad de extraer el mensaje del texto escrito para integrarlo a la memoria relacionándolo con los conocimientos. Para evaluar esta habilidad específica se ha utilizado la Prueba CLP, Formas Paralelas de Complejidad Lingüística Progresiva, de Alliende, Condemarín y Milicic (1996). En el caso de nuestra investigación, hemos utilizado el segundo nivel A para el tercer grado de primaria en situación de pre test y el segundo nivel B para el post test y el tercer nivel A para el cuarto grado en situación de pre test, el tercer nivel B para el caso del post test. Las variables controladas fueron la edad (8 a 10 años de edad); el sexo (9 mujeres y 11 hombres para el grupo de control y 5 mujeres y 13 hombres en el grupo experimental); el grado escolar (tercer y cuarto grado de primaria); el nivel socioeconómico (sólo niños pertenecientes a nivel socioeconómico bajo) y el nivel intelectual. Para evaluar el nivel de inteligencia se utilizó el *Test de de Inteligencia Factor "G" Escala 2, Forma A de R.B. Cattell*, estandarizado por Irma Altez Rodríguez (UNIFÉ, 1997). Se ha incluido en el estudio sólo a los alumnos(as) cuyo cociente de inteligencia los ubica desde el nivel de fronterizo, excluyéndose a aquellos estudiantes cuyo rendimiento intelectual los clasifiquen dentro de la categoría de retardo mental. La razón fue que quisimos controlar la influencia de la variable inteligencia sobre la conciencia fonológica, la decodificación y la comprensión lectora.

Se trata de una investigación tecnológica y aplicada, pues estuvo orientada a demostrar la validez de un programa de mejoramiento de la conciencia fonológica y la lectura, basado en los principios teóricos y metodológicos de la psicología cognitiva y la psicolingüística.

Con respecto al diseño de investigación, se trata de una investigación experimental con un diseño de dos grupos aleatorizados (*A*) pre y post test (Sánchez C., Reyes M., 2006), pues los sujetos integrantes de los grupos de estudio fueron seleccionados previamente de manera aleatoria. Se utilizaron dos grupos: un grupo de control y un grupo experimental. Se realizó una medición previa (*O*) en pre test de la variable dependiente, tanto al grupo de control como al grupo experimental evaluando el nivel de Conciencia Fonémica, el nivel de Decodificación Lectora y el nivel de Comprensión Lectora. Posteriormente, la variable independiente, *Programa de Habilidades Metafonológicas (X)*, fue aplicada al grupo designado como experimental. Finalmente, se hizo una nueva evaluación

a manera de post test de la variable dependiente a ambos grupos usando los mismos instrumentos utilizados en la evaluación inicial.

El siguiente diagrama representa las características de este diseño:

Grupo Experimental	A	O ₁	X	O ₂
Grupo Control	A	O ₃	--	O ₄

De acuerdo a lo propuesto por investigadores (Coolican,1990), los resultados encontrados en aquellos estudios donde se ha utilizado este tipo de diseño, pueden ser generalizados a grupos similares. Es decir, si el trabajo es estadísticamente riguroso, se le puede asignar una adecuada validez externa a los resultados de esta investigación.

En cuanto a la población, estuvo constituida por sujetos que no presentaron deficiencias sensoriales ni motoras y que poseían un nivel intelectual por encima de 70 puntos, constituido por los estudiantes del tercer y cuarto año de primaria con edades entre 8 a 10 años, pertenecientes a colegios estatales del Cercado del Callao.

A los niños(as) conformantes del grupo experimental, se le aplicó el Programa de Habilidades Metafonológicas "*Jugando con los Sonidos*" durante 6 meses, a razón de 3 sesiones semanales de 1 hora aproximadamente. Durante ese tiempo se estimulaba la conciencia fonológica a través de la realización de las fichas de trabajo que cuentan con una serie de ejercicios ilustrados y con instrucciones que fueron explicadas con claridad y precisión.

RESULTADOS

Haciendo una interpretación de las evaluaciones y diagnósticos en pre test, se observó un bajo desempeño en las habilidades psicolingüísticas de los estudiantes conformantes de la prueba tanto en conciencia fonémica (que es una competencia que debió ser lograda pues se trataron de niños de tercer y cuarto grado de primaria) como en la decodificación y comprensión lectora. Este bajo rendimiento está relacionado con los factores socioculturales, pedagógicos y metodológicos, así como con las orientaciones actuales del Diseño Curricular.

Por otro lado, en la muestra completa se encontró asociación entre la conciencia fonémica y la decodificación lectora, lo que reafirma el modelo

cognitivo y psicolingüístico de la lectura, que le atribuye a las variables fonológicas carácter predictivo del éxito en un proceso básico de la lectura que es la decodificación. Como sabemos, la conciencia fonológica incide directamente sobre el aprendizaje de la lectura. Algunos autores (Jiménez, 1996) plantean la necesidad del entrenamiento en habilidades fonológicas en la etapa de educación inicial, por el alto nivel de asociación que existe con el éxito en el aprendizaje de la lectura; más aún, en idiomas “transparentes” como el nuestro, donde la correspondencia grafémica-fonémica es casi directa, lo que exige, de manera ineludible, el uso de la estrategia fonológica para acceder a la decodificación. Luego, progresivamente va perdiendo protagonismo para dar paso a la vía léxica o visual. Sin embargo, no es posible realizar el proceso de decodificación lectora si no se ha logrado la capacidad de reflexionar y manipular los sonidos del lenguaje hablado.

También se halló asociación estadísticamente significativa entre la decodificación y la comprensión lectora, luego de haber aplicado el programa metafonológico (es decir en el post test), lo que supone que el programa ha logrado superar los problemas de automatización de los procesos medios de la lectura, para permitir orientar los recursos cognitivos en las tareas de comprensión lectora que son más complejas.

En cuanto a la inteligencia, como ya se sabe (Bravo, 2005), no se encontró asociación entre el cociente intelectual y la decodificación lectora. Esto reafirma el modelo cognitivo de la lectura que le atribuye a las áreas psicolingüísticas –y no a factores intelectuales– aquellas que están directamente relacionadas con el dominio de las reglas de conversión grafema-fonema y por lo tanto, estas son las variables que se necesitan.

Analizando los efectos del programa, observamos que en el post test mejoraron significativamente (a un nivel de 5%) los puntajes en los niveles de conciencia fonémica (CF) no solo tomando en cuenta su rendimiento global sino también considerando cada una de las tareas específicas como: síntesis, aislar, segmentar y omitir. De igual manera, se advierte en la decodificación (PEDE) y comprensión lectora (CLP), incluso se observa una mejora significativa en la inteligencia (IN) luego de la aplicación del programa metafonológico.

Comparando los resultados con el grupo de control percibimos que, por el

contrario, no se observan mejoras en ninguna de las variables evaluadas en el post test, lo que nos revela que fue la influencia del programa experimental lo que actuó directamente sobre la modificación de los puntajes a favor del grupo experimental. En otras palabras, el programa de estimulación de la conciencia fonológica actuó directamente en la mejora de la propia conciencia fonológica (en especial de la conciencia fonémica a través de todas sus tareas), en la decodificación y comprensión lectora y también en la inteligencia. A continuación mostramos el cuadro que ilustra la diferencia de medias y que fue corroborado con la correspondiente prueba de hipótesis.

Tabla 1 : Comparación de Medias y Variaciones entre niños de 8 a 10 años de edad de 3^{er} y 4^{to} grado de primaria Grupo Experimental - Pre test y Pos Test

N	18	18	18	18
Media	35.50	77.50	16.61	90.94
Desviación estándar	13.36	17.09	6.79	6.34

N	18	18	18	18
Media	55.89	96.67	19.94	115.06
Desviación estándar	3.76	3.03	2.86	12.99

Donde:

CF: Conciencia fonológica.

PEDE: Decodificación lectora medida con la Prueba Exploratoria de Dislexia Específica.

CLP: Comprensión Lectora medida con la Prueba de Complejidad Lingüística Progresiva.

IN: Inteligencia, medida con el Test de Cattell.

DISCUSIÓN

Una de las preguntas que nos hicimos fue ¿por qué los niños y niñas de nivel socioeconómico bajo de instituciones educativas estatales no obtienen puntajes esperados en las variables psicolingüísticas? La primera explicación está sustentada en la teoría de socioculturalista de L.S. Vigotsky quien afirma que el funcionamiento del pensamiento y el lenguaje depende de la interacción que ha tenido el individuo con su medio social y cultural externo. Por otro lado, González Moreyra (1995) llega a sostener que la situación de marginalidad que tiene que ver con el contexto de pobreza económica y de niveles de participación económica y política de la población- es un factor determinante en el desarrollo del lenguaje del niño, pues interviene negativamente en la calidad y frecuencia de la interacción lingüística entre el niño y su madre. Otro factor explicativo es la presencia del bilingüismo, que en nuestro país se manifiesta con el atenuante de tener un carácter sustractivo, pues afecta la cantidad y calidad de las interacciones lingüísticas desde la etapa prelocucional -por la intromisión, dentro del habla de la madre, de códigos lingüísticos ajenos a su lenguaje materno: uso de lexemas híbridos quechua-español-. Esta realidad se encuentra presente en nuestros estudiantes del nivel socioeconómico bajo que constituyeron la muestra de nuestro estudio.

Otra de las interrogantes estuvo relacionada al dominio de la decodificación lectora, donde observamos que los niños(as) de nivel socioeconómico bajo de las instituciones educativas estatales evidenciaron un escaso desempeño en el uso de la estrategia subléxica, la cual requiere, como pre requisito, un nivel básico de conciencia fonológica (que fue bajo según los resultados de la prueba de conciencia fonémica). La explicación externa está relacionada con los aspectos aptitudinales y actitudinales del docente. Es decir, el desconocimiento teórico y metodológico del modelo cognitivo y psicolingüístico de la lectura y el reducido grado de disposición motivacional que el docente impone en su tarea.

En cuanto a la comprensión lectora, los resultados obtenidos antes de la aplicación del programa no hacen más que corroborar las múltiples evaluaciones nacionales e internacionales que se han realizado hasta la fecha sobre los niveles de comprensión lectora de los alumnos(as) de educación primaria. Como sabemos, dentro de los procesos implicados en la comprensión lectora tenemos al *procesamiento sintáctico*, que se

encarga de establecer la relación entre las palabras e identificar los roles gramaticales en una oración o texto, y el *procesamiento semántico*, que tiene como función extraer el significado de la oración e insertarlo en la memoria de largo plazo, gracias a un proceso inferencial que vincula el conocimiento del lector con la información obtenida del texto. Ambos niveles también se adquieren primero desde el lenguaje oral, con las interacciones comunicacionales, lo cual hemos señalado se encuentra deficiente e interferido en nuestra población.

Otro aspecto hallado en la presente investigación fue la asociación entre nivel de Conciencia Fonémica (CF) y nivel de Decodificación Lectora (PEDE). Este nivel de asociación no hace más que corroborar las investigaciones encontradas que asocian la conciencia fonológica con el dominio de la lectura y que ratifican el modelo psicolingüístico de procesamiento de la lectura y cuestiona otros enfoques teóricos, como el sustentado actualmente en el Diseño Curricular propuesto por el Ministerio de Educación del Perú.

Finalmente, observamos que luego de la aplicación del programa experimental denominado "Jugando con los Sonidos", se comprobó que el *Programa de Habilidades Metafonológicas* ha logrado incrementar las puntuaciones promedio en todas las variables estudiadas, puesto que la diferencia de los puntajes sólo se observa en el grupo experimental. En otras palabras, se ha encontrado efectividad entre del *Programa de Habilidades Metafonológicas* sobre la conciencia fonológica, cuya mejora repercutió directamente sobre la decodificación y la comprensión lectora. Una de las razones que garantizó su éxito fue su aplicación sistemática a través de un conjunto de fichas de trabajo ordenadas por niveles de conciencia fonológica.

CONCLUSIONES

A partir de los hallazgos encontrados y de la discusión de los resultados podemos formular las siguientes conclusiones:

Los niños(as) de nuestra muestra de estudio presentan un bajo nivel de rendimiento en conciencia fonológica, decodificación y comprensión lectora, debido, presumiblemente, a factores internos (consecuencias de la escasa o mala calidad de las interacciones lingüísticas y cognitivas

madre-niño) y a factores externos (modelo de enseñanza no basada en la propuesta cognitiva y psicolingüística o escaso compromiso actitudinal).

Los niños(as) de nuestra muestra de estudio que conformaron el grupo experimental mejoraron significativamente su nivel de rendimiento en conciencia fonológica, tanto en la evaluación global de esta habilidad metalingüística como en cada uno de sus subtests: síntesis fonémica, aislar fonemas, segmentar fonemas y omitir fonemas. Luego de la aplicación del *Programa de Habilidades Metafonológicas* se demuestra que este ha contribuido en la mejora de la conciencia fonológica puesto que en el grupo de control no se observaron diferencias en los promedios entre el pre y post test. Es decir, se demuestra que la conciencia fonológica es una habilidad entrenable y que puede mejorar gracias a la aplicación de un programa que se administra de manera sistemática.

Los niños(as) de nuestra muestra de estudio que conformaron el grupo experimental mejoraron significativamente en el rendimiento de la decodificación lectora, luego de la aplicación del *Programa de Habilidades Metafonológicas*, lo que demuestra que este programa ha contribuido a la mejora de la decodificación lectora, puesto que en el grupo de control no se observaron mejoras. Esto evidencia que el entrenamiento de la conciencia fonológica estimula la habilidad del reconocimiento de palabras, sobre todo aquellas que se acceden mediante la ruta fonológica.

Los niños(as) de nuestra muestra de estudio que conformaron el grupo experimental mejoraron significativamente su nivel de rendimiento en comprensión lectora, luego de la aplicación del *Programa de Habilidades Metafonológicas* lo que demuestra que este programa ha contribuido en la mejora de la comprensión lectora, puesto que en el grupo de control no se observaron diferencias en los promedios entre el pre y post test. Esto quiere decir que, por un lado, la comprensión lectora es una habilidad que puede ser entrenada y, por otro, que la estimulación de la conciencia fonológica repercute, indirectamente, en la mejora de la comprensión lectora, debido, presumiblemente, a que al mejorar la ruta fonológica se hace más factible el acceso al léxico y, a través de él, a la comprensión del texto escrito.

Por lo expuesto, concluimos que, en la presente investigación, se ha confirmado la hipótesis general, puesto que se ha demostrado que el Programa de Habilidades Metafonológicas ha incrementado los niveles

de conciencia fonológica, de decodificación lectora y de comprensión lectora, puesto que no se observaron diferencias en los promedios en el grupo no expuesto al programa entre el pre y post test. Lo que demuestra, que la estimulación programada y sistemática de la conciencia fonológica, contribuye en el mejoramiento de la propia conciencia fonológica y en la lectura, tanto en el nivel de decodificación como de comprensión.

Por último, luego de los hallazgos encontrados podríamos estar en las condiciones de afirmar que se confirma la aplicabilidad y efectividad del *Programa de Habilidades Metafonológicas* como una herramienta para mejorar la conciencia fonológica, la decodificación lectora y la comprensión lectora.

RECOMENDACIONES

Ante la evidencia de la gravedad de la crisis del conjunto de nuestro sistema educativo, que no logra formar lectores competentes, se propone el inicio de una campaña de movilización nacional para permita enfrentar significativamente la crisis lectora. Esta campaña debe ser asumida por el Ministerio de Educación, las Facultades de Educación e Instituciones Pedagógicas acreditadas, las instituciones de promoción de la educación, los padres de familia y la Sociedad Civil en su conjunto, para que a partir de un plan de trabajo puedan cumplir con metas específicas en un plazo determinado, para revertir los nefastos resultados del rendimiento lector de nuestros alumnos(as) peruanos. Esto debe incluir medidas concretas que apunten a lograr una práctica constante y cotidiana de la lectura en toda nuestra población peruana que abarque desde la eliminación de la analfabetización hasta la erradicación del analfabetismo funcional. La meta final sería crear, a mediano plazo, un país lector.

Para suplir la escasa o mala calidad de las interacciones tempranas madre-niño sería recomendable proponer que se implemente un programa de intervención temprana que se centre básicamente en estimular el lenguaje del niño, incluso desde el vientre materno. Este programa debe estar destinado a mejorar la calidad, la frecuencia y la duración lingüística del niño con su madre. En el caso específico de la población bilingües las madres deben recibir una capacitación que permita que la interacción niño-madre se realice en un solo código idiomático. Para ello, se podría firmar un convenio entre el Ministerio de Educación, las Facultades de Educación

y los gobiernos regionales para que sean los propios alumnos(as) de los últimos ciclos de educación quienes se encarguen directamente de estas tareas. Esta labor podría constituirse como un prerrequisito para los fines de titulación.

Proponer una modificación en el Diseño Curricular, tanto para Educación Inicial como para Educación Primaria sobre la base del modelo teórico y metodológico de la Psicología Cognitiva, la Psicolingüística y las Neurociencias que se centren en prevenir las dificultades de la lectura con actividades que estimulen permanentemente el lenguaje oral (desde el punto de vista sintáctico y semántico), la memoria verbal y la conciencia fonológica. Dentro de esta modificación, se propone la aplicación del Programa de Habilidades Metafonológicas titulado "Jugando con los Sonidos", para que pueda ser implementado desde la etapa de educación inicial (5 años) en los primeros grados de educación primaria, sobre todo en aquellas escuelas cuyos alumnos(as) presenten dificultades de aprendizaje en la lectura. En el caso donde el idioma castellano sea una segunda lengua, debe realizarse las adaptaciones del caso, tanto en el lenguaje como en los gráficos, tomando en cuenta las características idiomáticas y las condiciones sociales y culturales de donde provienen nuestros educandos.

Con respecto a la lectura, la reformulación de la propuesta curricular del Ministerio de Educación debe adoptar un distinto modelo de enseñanza, que parta de la estimulación de la etapa logográfica de la lectura que permita familiarizarlo con un ambiente letrado para que vaya adquiriendo un nivel de conciencia del lenguaje escrito. Luego, el niño que avance hacia la etapa alfabética a través de actividades que exijan el dominio de la estrategia fonológica, que pasa por el aprendizaje de las reglas de conversión grafema-fonema para luego acceder a la ruta visual-ortográfica que permita al alumno(a) leer a "golpe de vista" las palabras, lo que le permitirá automatizar estos procesos de nivel medio y enfrentar con éxito los procesos de alto nivel.

En cuanto al método de la lectura, se debe abandonar la propuesta comunicativa textual propiciada por el Ministerio de Educación y entrenar a los docentes en metodologías que estén más de acuerdo con el modelo cognitivo y psicolingüístico, basados en la ventajas del método fónico -que promueve una mejor asociación entre el grafema y el fonema- y otras metodologías de enseñanza que permitan el acceso al léxico sin dificultad,

sobre todo en los alumnos(as) que presentan problemas en su memoria verbal o deficiencias psicolingüísticas. Además, se debe proponer para el nuevo Diseño Curricular actividades que exijan una práctica permanente de la lectura en todas sus formas (oral, silenciosa, grupal), de tal manera que los procesos de decodificación puedan automatizarse con la práctica constante y cotidiana. En los grados superiores de educación primaria se deben incluir actividades que entrenen a los alumnos en el uso de estrategias que favorezcan la comprensión con lecturas de distinto tipo y nivel de complejidad lingüística.

Orientar al conjunto de docentes en el entendimiento de que el aprendizaje de la lectura no se desarrolla solo en el primer grado de educación primaria, sino que empieza, incluso, desde la etapa prenatal (estimulando el lenguaje oral), y continúa en la educación inicial, primaria y secundaria. Una vez lograda la automatización de los procesos de decodificación lectora, se estimulará en la adquisición de las estrategias de comprensión lectora que permitan la interpretación macroglobal de los textos a través de la utilización consciente de macrorreglas de selección, generalización y construcción, y el reconocimiento de la superestructura textual. Por último, se aplican los procesos metacognitivos de autorregulación que permitan a los alumnos(as) el monitoreo de sus propios procesos lectores. Esta tarea debe continuarse hasta los primeros ciclos universitarios, donde también alcanza la crisis lectora, proponiendo asignaturas que logren el aprendizaje y dominio de las estrategias que permitan acceder a textos básicos y complementarios, sobre todo aquellos de carácter literario, humanístico y científico.

Con respecto a los docentes, se recomienda ir capacitándolos y monitoreándolos hasta que puedan alcanzar un alto nivel de formación intelectual y lingüística y puedan estar en condiciones de enfrentar la campaña por el mejoramiento de la lectura. Estos docentes, a su vez, deben haber logrado hábitos de la lectura auto aplicándose estrategias efectivas de comprensión lectora, de tal manera que puedan implementarlas eficientemente a sus propios educandos.

Se deben revisar los planes de estudios de los institutos pedagógicos y facultades de educación a nivel nacional, con el fin de unificar algunos criterios en la formación profesional del futuro docente, que cuenten con propuestas curriculares basados en los últimos aportes en el campo de la lectura provenientes de la psicología cognitiva, la psicolingüística y las

neurociencias. En este proceso, estas instituciones deberán someterse a niveles de evaluación y acreditación permanente que garanticen una formación adecuada al futuro maestro, tanto en su nivel de dominio científico como en su ejercicio profesional, actitudinal y moral.

Por último, es recomendable proponer algunas tareas orientadas a mejorar la gestión educativa y el clima institucional de las Instituciones Educativas, en especial las estatales, así como buscar un mejor desempeño lector en los educandos.

BIBLIOGRAFÍA

Bravo, L. (2003). *Lectura inicial y psicología cognitiva*. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Bravo, L. (2000). *Teorías sobre la dislexia y su enfoque científico*. Santiago de Chile. Editorial Universitaria.

Bravo, L. (2005). *Lenguaje y Dislexia. Enfoque Cognitivo del Retardo Lector*. Editorial Universidad Católica de Chile.

Bravo, L. (1994). Dislexia y Procesamiento Cognitivo. *PSYKHE*, 3 (1).

Bravo, L. & Orellana, E., (1999). La conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura. *Boletín de Investigación Educativa*, 14, pp.15 – 26.

Canales, R. (2007). *Comprensión lectora y problemas de aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Lima: Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica – CONCYTEC.

Clemente y Domínguez (1999). *La Enseñanza de la Lectura. Enfoque psicolingüístico sociocultural*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Condemarín, M.; Milicic, N. & Alliende, F. (1990) *Prueba CLP – Formas Paralelas*. Santiago de Chile. Universidad Católica de Chile.

Condemarín, M. & Blomquist, M. (1975,1990). Prueba Exploratoria de Dislexia Específica (PEDE). Normas de adaptación de Berdicewski, Milicic y Orellana

- Coolican, H. (1990) *Research Methods in Psychology*. London: Hodder.
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Defior, S. (1996). *Las dificultades del aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Ediciones aljibe. S. L.
- Ministerio de Educación. *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*.
- Domínguez, A. (1999). *La enseñanza de la lectura. Enfoque psicolingüístico sociocultural*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- González M., R. (1993). Bilingüismo y problemas de aprendizaje. *Revista de Problemas de aprendizaje*. C.E.P. Palestra; Año 3, N°1.
- González M., R. (1995). *Psicología del Niño Peruano*. Universidad de Lima. Facultad de Psicología.
- González M., R. (1995). *Exploración del Desarrollo del Lenguaje en el Niño Peruano menor de tres años: Un Modelo Interactivo*.
- González M., R. (1995). *El Desarrollo del Lenguaje y el Papel de la Madre en Actualidad Psicológica*. *Revista de Información sobre el comportamiento humano*. 3(1), pp. 6-10.
- Jiménez G. & Ortiz G.,M. (1998). Prueba de Conciencia Fonémica. *En Conciencia Fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Jiménez G. & Ortiz G.,M.(1996). *Metaconocimiento Fonológico: Estudio descriptivo sobre una muestra de niños prelectores en edad pre-escolar. Infancia y Aprendizaje*, 57: 49-66.
- Jiménez G. & Ortiz G.,M. (1995). *Conciencia Fonológica y Aprendizaje de la Lectura. Teoría Evaluación e Intervención*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Linuesa Cl. y Domínguez G. (1999). *La Enseñanza de la Lectura. Enfoque Psicolingüístico y Sociocultural*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Llece (2006). Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la educación. Recuperado de <http://llece.unesco.cl>

Meyer, B.J.F. (1985). Prose analysis: purposes, procedures and problems. En B.K. Britton & J.B. Black (Eds.), *Understanding expository text*, Hillsdale, NJ: LEA.

Ministerio de Educación (1994). *Programa de Articulación de Inicial a Primaria*.

Orrantía, J. (1991). *La Evaluación de la Comprensión Lectora: Un enfoque cognitivo*. (Tesis doctoral). Universidad de Salamanca.

Prieto Sánchez, María Dolores (1989). *La Modificabilidad Estructural Cognitiva y el Programa De Enriquecimiento Instrumental de R. Feuerstein*. Madrid: Editorial Bruño.

Prueba PISA. Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (Programme for International Student Assessment) Recuperado de <http://www.pisa.oecd.org/index.htm>, www.ince.mec.es/pub/pisa.htm

Sánchez, C. H. & Reyes M., Carlessi, H. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Editorial Universitaria.- Universidad Ricardo Palma.

Test de Inteligencia Factor "G". Forma abreviada. Escala 2-Forma A. Estandarizado en Lima Metropolitana por Altez R., Cano, L., Pelaez Z., Zambrano J., UNIFÉ.

Van Dijk, Teun A. (1980). *Macrostructures: an interdisciplinary study of global structures in discourse, interaction, and cognition*: Hillsdale, N.J. : L. Erlbaum Associates.

Van Dijk, T.A.; Kintsch, W. (1983). *Strategies of discourse comprehension*. Nueva York: Academic Press.

Velarde C. E. (2001). *Relación entre la conciencia fonológica y el nivel de decodificación y comprensión lectora en niños de 8 años del 3º grado de primaria de dos niveles socioeconómicos del mercado del Callao*. (Tesis de maestría) UNIFÉ.

Vygotski, L.S. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Paidós.